



# Bu bir xalq qəzetidi ƏDALƏT

## DİN: "Böyük Britaniya səfirliyini yol verdiyi səhvi etiraf etməyə çağırıraq"

Azərbaycan Daxili İşlər Nazirliyi (DİN) Böyük Britaniya səfirliyinə cavab verib. DİN-in Mətbuat Xidmətindən Adalət.az-a daxil olan məlumatda deyilir: "Artıq xəbər verildiyi kimi, 2022-ci il mayın 14-də bir qrup şəxs Sabail rayonunda orazsindəki "Fəvvarələr meydanı"nda müvafiq dövlət qurumları ilə razılaşdırılmamış aksiyaya keçmişdir. Bu aksiyanın Azərbaycan Respublikasının "Sərəfə toplaşmaq əzədlig haqqında" Qanununa zidd keçirilməsinə baxmayaraq polis əməkdaşları tərəfindən aksiyaya müdaxilə edilməyib, aksiyaya iştirakçıların təhlükəsizliyi təmin olunub və aksiyanın yekununda müvafiq bəyanat səsləndirilib. Aksiyaya zaman hər hansı insident qeydə alınmayıb və saxlanılan olmayıb.

Bununla belə, ehtimal ki, Böyük Britaniyanın Azərbaycandakı səfirliyinin polis aksiyasına ciddi müdaxilə etməsi və çoxlu sayda saxlanılan şəxsin olması barədə yanlış məlumat yayması qəbul edilmişdir və Azərbaycanın daxili işlərinə əsaslı müdaxilədir. Bu aksiyanın təşkilatçıları və iştirakçıları tərəfindən aksiyanın normal şəkildə keçdiyi və polisinsin qənaətbəxş qiymətləndirildiyi halda Böyük Britaniyanın Azərbaycandakı səfirliyinin aksiyaya yanlış qiymət verməsi və ittihamedici iddialarla çıxış etməsi başadüşülən deyil. Bu bəyanatı öz xidməti vəzifələrini yerinə yetirən polisinsin nüfuzuna xələl yetirmək cəhdi kimi qiymətləndiririk.

Böyük Britaniyanın Azərbaycandakı səfirliyini yadıqdı bəyanatı təkbiz etməyə və yol verdiyi səhvi etiraf etməyə çağırıraq.

Ümid edirik ki, Böyük Britaniyanın Azərbaycandakı səfirliyi iki ölkə arasında əməkdaşlığın və səmimi dialoqun inkişafına xidmət edəcək tərzdə fəaliyyət göstərəcək, səmimi siyasi əngəllər yaratmaq cəhdindən çəkiləcəkdir."

## İqtidar-müxalifət dialoqu davam edir

Bax: səh.2

### YİĞİŞIB ATIŞAQ "AZAL"ın BORCUNU ÖDƏYƏK



Mətbuatda oxudum ki, "AZAL" ili 76 milyon manat ziyanla başa vurub. Və ümumiyyətlə, "AZAL"ın zərəri 1 milyard 760 milyon manatı ötürüb.

İndi "AZAL"ı zərərindən çıxarmağın iki yolu var: bir yolu odur ki, millət yığışib atışsın bu pulu düzəlsin, "AZAL"ın da canı rahat olsun.

İkinci yolu da odur ki, "AZAL"ın prezidenti Cahangir Əsgərov çıxır ya Zaurun proqramına, ya da Xoşqədəm xanımın proqramına və deyir:

- AZAL-ın dərdi var, AZAL xəstədir, Təyyərə intizarda, göz yol üstədir...

"NƏRMIN İŞİ" NƏTƏHƏR GÜNDƏMİ ZƏBT EDİBSƏ, "TƏRTƏR İŞİ" YAD-DAN ÇIXIB. DEYƏSƏN, "AYTƏN MƏM-MƏDƏV HADİSƏSİ" DƏ "NƏRMIN İŞİ"NI VURUB GÜNDƏMDƏN ÇIXARACAQ.



## ƏRDOĞANIN HAQQ SÖZÜNƏ NİYƏ ÇƏP BAXIRSINIZ?



Qardaş ölkənin cümhurbaşkanı sayın Ərdoğan İsviçin və Finlandiyanın NATO-ya üzvlüyünə öz qəti etirazını bildirib. Baxıram, sosial şəbəkələrdə Ərdoğanın bu etirazına sət münasibətlər bildirirlər ki, guya sayın cümhurbaşkanı Rusiyanın tərəfini tutur.

Sayın Ərdoğan Rusiyanın yox, öz Türkiyəsinin tərəfini tutur. Bu iki ölkə PKK terror təşkilatına sinəsində yuva açıb, bu təşkilata nəinki dayaq durur, hətə tayır da.



"Mən bunu Parisin göbündən gətirmişdim". Ayxan Abbasov da olmayan yerə bir alababət "Sumqayıt" komandası yaratmışdı. Nə isə, Baqa "Sumqayıt"ı baqaja qoydu. Və 27-ci turda da 9 oyuncu ilə "Sabah" 1 deqiqədə "Sumqayıt" a 2 qol vurdu.

## Kəmaləddin Heydərov türkiyəli nazirle görüşdü

Azərbaycan Respublikasının fəvqəladə hallar naziri, general-polkovnik Kəmaləddin Heydərov ölkəmizdə safərdə olan Türkiyə Respublikasının kənd təsərrüfatı və meşəçilik naziri Vahid Kirişçinin başçılıq etdiyi nümayəndə heyəti ilə görüşüb. Bu barədə fəvqəladə Hallar Nazirliyi (FHN) məlumat yayıb.



Bildirilib ki, qonaqlar səmimiyyətə salımlayan nazir Kəmaləddin Heydərov görüşün təsadüf etdiyi 19 may tarixinin Türkiyədə geniş qeyd olunan Atatürkü Anma, Gənclik və İdman Bayramı olması münasibətilə tobriklərini çatdırıb. Nazir K. Heydərov iki qardaş ölkə arasında bütün sahələrdə mövcud əlaqələrdən danışıraq, Azərbaycanın Türkiyə liderlərinin müdrik uzaqgörənliyi və siyasi iradəsi sayəsində bu əlaqələrin ən yüksək səviyyəyə qalxdığını qeyd edib. FHN-in fəaliyyət istiqamətlərindən oturalı böhs edən nazir K. Heydərov meşə yanğınları ilə mübarizə sahəsində iki nazirlik arasında əməkdaşlığın daha da genişləndirilməsinin əhəmiyyətini vurğulayıb. Bu çərçivədə, nazir meşə yanğınlarının monitorinqinin aparılması və meşələrin yanğından mühafizəsi sahəsində erkən xəbərdarlıq sistemlərinin tətbiqi, birgə təlimlərin təşkili və təcrübə mübadiləsinin həyata keçirilməsinin vacibliyini qeyd edib. Səmimi görüşə görə təşəkkürünü bildiren Türkiyə Respublikasının kənd təsərrüfatı və meşəçilik naziri Vahid Kirişçi ölkələrimiz arasında sıx əlaqələrin dinamik inkişafından danışıraq, nazir vəzifəsinə təyin olunduqdan sonra ilk səfər etdiyi ölkənin məhz qardaş Azərbaycan olmasından məmnunluq ifadə edib. V. Kirişçi meşə yanğınları ilə mübarizə sahəsində iki nazirlik arasında əməkdaşlığın daha da genişləndirilməsinin vacibliyini qeyd edərək, bu mənada qarşılıqlı səfərlərin əhəmiyyətinə toxunub. Görüşdə qarşılıqlı maraq doğuran məsələlər ətrafında geniş fikir mübadiləsi aparılıb.

## Bu bir xalq qəzetidi



# ƏDALƏT

www.adalet.az

Qurucusu:  
Adil Minbaşiyev

Gündəlik hüquq qəzeti

Qəzet 1990-cı ilin iyulundan çıxır

№ 24 (5961) 21 may 2022-ci il

Qiyməti 30 qəpik

# DTX əməliyyat keçirdi



Bax:səh-2

## Ankara İsviçin NATO-ya daxil olması üçün şərtlərini açıqlayıb

Türkiyə Prezident Administrasiyasının Kommunikasiya Şöbəsinin rəhbəri Fəhrettin Altun İsviçin "Expressen" qəzetində dərc olunan məqaləsində qeyd edib ki, Türkiyənin haqlı narahatlıqları aradan qaldırılmayana qədər İsviç NATO-ya üzv ola bilməyəcək.

"Türkiyə kimi terrorun hədəfində olan ölkələr ikili standartları aradan qaldırmaq üçün var gücü ilə çalışsınlar. Bunu nəzərə alsaq, İsviçin öz mövqeyinə yenidən baxmadan NATO-ya üzv olmaq cəhdinə müşahidəçi qalmaq Türkiyə üçün qəbul ediləməzdir. Türkiyədə günahsız insanlara qarşı cinayətlərə iştirak etmələrinə baxmayaraq, İsviçdə siyasi sığınacaq tapan şəxslərə mübarizə, bizim nöqtəy-nəzərimizdən, itifaqın ayrılmaz şərtidir", - Altun məqaləsində yazıb. O, əmin olduğunu bildirib ki, Türkiyə hökuməti Stortorgetdəki hücumu görə məsuliyyət daşıyan terror təşkilatına sığınacaq versə, İsviç xalqı bu gün türklərin yaşadığı hissələri yaşayacaq. "Şübhəsiz ki, İsviçin belə bir terror təhlükəsi ilə təhdid edilməməsinə şadıq. Lakin mən çox açıq şəkildə bildirmək istəyirəm ki, İsviç Türkiyənin haqlı narahatlıqları həll olunmayana qədər NATO-ya üzv ola bilməyəcək. Əgər İsviç NATO-nun ikinci ən böyük ordusunun hücumu anında ölkənin müdafiəsinə qalxacağını gözləyirsə, bu faktı qəbul etməlidir", - məqalədə bildirilib.



## Ağlına dua yazsınlar

NATO-nun emblemi



Məlum məsələdir ki, sayın Ərdoğan İsviçin və Finlandiyanın NATO üzvlüyünə qəbul olunmasına öz qəti etirazını bildirib. Səbəbini də izah edib, PKK terror təşkilatlarına qucaq açdıqlarına görə. CNN-nin şərhçisi də David Andelman zavuc deyir ki, Türkiyə razı olmasa, onun özü NATO-dan qovulacaq.

Əslində NATO ABŞ və Türkiyədən ibarətdir. O biri ölkələr Kollektiv Təhlükəsizlik Müqaviləsi Təşkilatı üzvləri kimi mənəviyyət və diğış ölkələrdir.

Türkiyə NATO-dan çıxsa, NATO SSRİ-nin gününə düşər, yeni dalı üstə düşər.

Tanınmış jurnalist Qadir İbrahimi Haqqa qovuşdu. Ailəsinə və doğmalarına səbr diləyirik. Allah rəhmət eləsin!



## LAVAL DA ÇANTAKİASA BABAT BİR ŞAPALAQ VURDU



"Neftçi" ilə "Zirə"nin oyununda "Neftçi"nin oyunçusu Laval "Zirə"nin oyunçusu Çantakiasa babat bir şapalaq vurdu. Bakim də onu yalnız sarı vərəqə ilə cəzalandırdı.

"Zirə" də bu şapalağın əvəzini bir qolla çıxdı. Sadəcə olaraq, biabırçılıq.

## "QƏBƏLƏ"NI TƏBRİK EDİRİK

Bela bir çətin vəziyyətdə Avropa çempionatlarına vəsiqə qazandıqlarına görə, klubun prezidenti Fəziz Nəcəfov, baş məşqçisi Elmar Baxşiyev və bütün kollektivi belə çətin vəziyyətdə Qəbələnin şərəfini qoruduqlarına görə təbrik edir və uğurlar arzulayıraq.



## TƏBİB-in DƏ SƏLAHIYYƏTLƏRİ ƏLİNDƏN ALINDI, VERİLDİ SƏHIYYƏ NAZİRLİYİNƏ!

### BİRİNİ BAŞDAŞININ ÜZÜNƏ, BİRİNİ İSƏ ARXASINA VURMAQ OLAR



Dostumuz Aydın Can iki şəkil paylaşdı və belə bir status yazdı: "Xahiş edirəm, səmimi cavab verin: hansı şəkil başdaşına yarasır?"

P.S. Arxamdakı bayraq ona səvgimə və sədaqətimə şahididir, fondakı ağac isə mənim qiymət günü şahidim olacaq! Ki... Mən İmam Hüseyn uğrunda vuruşa görə... Həm vuruşmuşdum, həm də vuruşdan sonra gəlib o ağacla qalıb qiyafəsində şəkil çəkdimişdim!"

Biz də Aydın Cana məsləhət görürük ki, bayraqlı şəkil başdaşının üzünə, ağacla olan şəkilini isə başdaşının arxa hissəsinə vurdursun.

Aydın bu statusunu oxuyanda yadıma bir hadisə düşdü, güldüm.

Atama Ağcabədi rayonunun Kolani kəndində sadə bir başdaşı qoyurdum. Təbib ki, üz hissəsində şəkil də vardı. Kendin ağsaqqallarından biri mənə kənara çəkib dedi:

- Məllim, gərək başdaşının arxasında da Məhəmmədin ayaq üstə bir şəklini də çəkdirədin.

Güldüm və bir az da əsəbi halda dedim:

- Niyə, əsgərlikdə ölüb? Adətən əsgərlikdə, ya polisdə xidmət zamanı, ya ümumiyyətlə, cavən ölənlərin başdaşının arxasında ayaqüstə formada bir şəklil olur.

## Dəlixana söhbəti

Hüquq və təhsilin tələblərini təcürbə üçün dəlixanaya aparırlar. Dəlixardan biri tələblərlə söhbət zamanı deyir:

- Mən dəli deyiləm. Atam ölüb, qardaşla bacım mənə buru saldırb, atamın mal-mülkünü bölüşüblər ki, mənə pay düşməsin.

Müəllim qayıdır ki:

- İnanmıram.



Dəli:

- Əlbəttə inanmazsan. Oturmuyuş dəlixanada, mənə də sizə dəli kimi təqdim ediblər. Bir bahalı restoranda oturub yeyib-icən zaman bunu söyləyirdim, ehtə qəşəng inanardın ki.

Tələblərdən biri səhərisi gün dəlixanaya gəndəndə bir blok bahalı siqaret aparır həmin dəliyə.

Dəli təşəkkür edib deyir:

- Siqaretə görə sağ ol, amma sən Həzrət Abbas müstəntiq olanda bu məsələni aradırb, mənə burdan çıxart.



Emin Piri

## "O"na məktub

Salam, torpaq adam! Burda həyat gözələrinin rəngi kimi tez dəyişir. Əsasən qəhvəyi, ya da qara.

Burda işimizi sorsan; "imitasiya". ya da anlayacağın hədəf taxtası. Arada mərmirlər kimisə sığallayır, ya da qışqırıq hansısa ananın yuxusunda.

Göydə mərmilərlə toqquşur anamızın duaları.

(Ardı 5-ci səhifədə)

## XORUZ DÖYÜŞDÜRMƏK, İT BOĞUŞDURMAQ QADAĞAN OLSA DA...

Əvvəllər, xüsusilə Bakıda, ehtə də bəzi rayonlarda it boğuşdurmaq və xoruz döyüşdürmək bərk dəbdə idi. Sonra bunu təməmlə qadağan elədilər.

Qədir Rüstəmov da xoruz döyüşdürməyi xoşlayırdı, hətta ona Daşkənddən bir döyüşkən xoruz

göndərmışdilər. Sonra o da tərgitdi. Qadağan olunduğuna görə yox, ehtə özünlün xoşuna gəlmədi.

Yoxsa, Qədirə nə qoruc-qaytaq?

İndi bu missiyanı öz üzərinə özəl televiziya kanalları və mətbuat götürüb. Demokratiya olduğuna gərə

bunu qadağan etmək mümkün deyil. Ayağı yer tutan ya özəl kanallara qaçır, ya da mətbuata - qırğındı.

Bircə fərqi var ki, burda döyüşlərlə heç kim "stavka" qoymur. Buna da bir əncəm çəkmək tapılsaydı!

## Günün Lətifəsi

"ERMƏNİ RADİOSU"NDAN DAHA BİR ANEKDOT

Aşot təzəcə evlənir. Bir az keçəndən sonra arvadı Haykanuş deyir:

- Aşot, deyəsən ananın, atanın xoşuna gəlmirəm.

- Ay qız, anamı, atamı boş ver, əsas odur sülhməramlıların xoşuna gələsən.

Bax: səh.3

## İlham Əliyev ICESCO-nun Baş direktorunu qəbul edib



Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev mayın 20-də ICESCO-nun Baş direktoru Salim bin Məhəmməd əl-Məlik qəbul edib.

Adalet.az xəbər verir ki, dövlət başçısı ICESCO-nun Baş direktorunun keçən il Ağdam və Füzüliyə, bu il isə Azərbaycanın mədəniyyət paytaxtı Şuşaya səfərindən məmnunluğunu bildirib, Salim bin Məhəmməd əl-Məlikin Şuşada təşkil edilən beynəlxalq konfransda iştirakını yüksək qiymətləndirib.

Prezident İlham Əliyev Azərbaycanın uzun illər ICESCO ilə səmərəli və uğurlu əməkdaşlıq həyata keçirdiyini vurğulayaraq torpaqlarımızın ermənilər tərəfindən işğal olunduğu, eləcə də 44 günlük müharibə dövründə ICESCO-nun ölkəmizin ədalətli mövqeyini davamlı dəstəklədiyini görə minnətdarlığını bildirib. Dövlət başçısı qeyd edib ki, biz istərdik, UNESCO-nun nümayəndələri də işğaldan azad olmuş ərazilərə səfər edərək ermənilərin törətdikləri dağıntıları öz gözləri ilə görürsünüz. Lakin əfsuslar olsun ki, müharibənin bitməsindən il yarımından artıq vaxt keçməsinə baxmayaraq, bu təşkilatın nümayəndələri həmin ərazilərə səfər etməyiblər. Prezident İlham Əliyev qeyd edib ki, ermənilər tərəfindən ölkəmizə vurulan maddi ziyanın qiymətləndirilməsində və bunun beynəlxalq ictimaiyyətdə çatdırılmasında ICESCO-nun fəaliyyəti və onun ekspertlərinin iştirakı önəmli rol oynaya bilər.

Dövlət başçısı Bakıda ICESCO-nun Regional Ofisinin yaradılmasının əməkdaşlığımızın genişləndirilməsi üçün əhəmiyyətini qeyd edib, bu təşkilatın Azərbaycan haqq işinə göstərdiyi dostluq və tərəfdaşlıq dəstəyini görə bir daha təşəkkürünü bildirib. Xoş sözlərə görə minnətdarlığını ifadə edən ICESCO-nun Baş direktoru işğaldan azad edilmiş ərazilərə bundan əvvəlki səfərinə xatırladaraq həmin səfər zamanı orada gördükləri mənzərənin onları çox məyus etdiyini bildirdi, həmin ərazilərdə kütəlvə dağntıları, hər şeyin yerli-yeksan olduğunu gördüklərini deyib. Eyni zamanda Salim bin Məhəmməd əl-Məlik budəfəki səfəri zamanı işğaldan azad olmuş ərazilərimizdə həyata keçirilən böyük quruculuq işlərinin şahidi olduğunu məmnunluqla qeyd edib. Bu yerlərin çox gözəl olduqunu vurğulayan ICESCO-nun Baş direktoru artıq xarici ölkələrdən də çox sayda insanın buraya gəlmək istədiklərini bildirib. Bu baxımdan, Salim bin Məhəmməd əl-Məlik dövlət başçısının işğaldan azad edilmiş ərazilərə mütəmadi səfərlərini və bu səfərlər zamanı məscidləri ziyarətini, insanlarla görüşlərini, orada çalışanlara verdiyi mənəvi dəstəyi yüksək qiymətləndirib. ICESCO-nun Baş direktoru Şuşaya səfəri zamanı kilsəyə də baş çəkdiyinə və orada bərpa işlərinin yekunlaşmaq üzrə olduğunu qeyd edib.

## Şuşa Real Məktəbi bərpa ediləcək

Prezident İlham Əliyev Şuşa şəhərində Şuşa Real Məktəbinin binasının layihələndirilməsi və bərpası ilə bağlı tədbirlər haqqında sərəncam imzalayıb.

Adalet.az xəbər verir ki, sərəncamla Şuşa şəhərində Şuşa Real Məktəbinin binasının layihələndirilməsi və bərpası məqsədilə Azərbaycanın 2022-ci il dövlət büdcəsində işğaldan azad olmuş ərazilərin yenidən qurulması və bərpası üçün nəzərdə tutulan vəsaitdən Təhsil Nazirliyinə ilkin olaraq 1 milyon manat ayrılıb.

## Füzuli Peşə Liseyi tikiləcək

Prezident İlham Əliyev Füzuli Peşə Liseyinin binasının layihələndirilməsi və tikintisi ilə bağlı tədbirlər haqqında sərəncam imzalayıb.

Adalet.az xəbər verir ki, Sərəncama əsasən, Füzuli Peşə Liseyinin binasının layihələndirilməsi və tikintisi məqsədilə Azərbaycan Respublikasının 2022-ci il dövlət büdcəsində işğaldan azad olmuş ərazilərin yenidən qurulması və bərpası üçün nəzərdə tutulan vəsaitdən Təhsil Nazirliyinə ilkin olaraq 1 milyon manat ayrılıb.

Maliyyə Nazirliyi bu Sərəncamda göstərilən məbləğdə maliyyələşməni təmin etməli, Nazirlər Kabineti və Sərəncamdan irəli gələn məsələləri həll etməlidir.

## Azərbaycanda Milli Müdafiə Universiteti yaradıldı

Azərbaycan Prezidenti, Silahlı Qüvvələrin Ali Baş Komandanı İlham Əliyevin tapşırığı ilə Azərbaycan Ordusunun Türkiyə Silahlı Qüvvələrinin standartlarına uyğunlaşdırılması istiqamətində həyata keçirilən tədbirlər çərçivəsində hərbi təhsil sahəsində idarəetmənin təkmilləşdirilməsi məqsədilə Milli Müdafiə Universiteti yaradılıb.

Bu barədə Adalet.az-a Müdafiə Nazirliyindən məlumat verilib.

Övvəllər mövcud olan Silahlı Qüvvələrin Hərbi Akademiyası, Heydər Əliyev adına Azərbaycan Ali Hərbi Məktəbi və digər xüsusi təyinatlı təhsil müəssisələri öz fəaliyyətlərini yeni yaradılan Milli Müdafiə Universitetinin nəzdində Hərbi Elmi-Tədqiqat İnstitutu, Hərbi İdarəetmə İnstitutu, Heydər Əliyev adına Hərbi İnstitut, Azərbaycan Ordusunun Təlim və Tədris Mərkəzi, Heydər Əliyev adına hərbi lisey, Cəmişid Naxçıvanski adına hərbi lisey və Tibb Universitetinin Hərbi Tibb Fakültəsi adı altında fəaliyyət göstərirlər.

Aparılan struktur islahatları çərçivəsində ordumuzda elm və hərbi təhsil sahəsi daha da uğurlu inkişaf edir.

## Bakı Şəhər İcra Hakimiyyəti sakinlərə müraciət edib

Yaz mövsümü ilə əlaqədar sabah, may ayının 21-də Bakı Şəhər İcra Hakimiyyəti tərəfindən paytaxtda ümumşəhər daxili imaciyinin keçirilməsi qərarı alınıb.

Bakı Şəhər İcra Hakimiyyətinin Adalet.az-a verilən məlumatına görə, daxili imacilik zamanı prospekt və küçələr, səki kənarları, bordiyur və işiq direskləri, məhəccərər, mağaza vitrinləri, koşklər və dayanacaqqlar, ağaclar və yaşıllıq zolaqların yuyulacaq, ağaclar budanacaq, heyət və məhəllələrdə təmizlik-abadlıq işləri görülməkdir.

Bakı Şəhər İcra Hakimiyyəti müəssisə, idarə və təşkilatların kollektivlərini, paytaxt sakinlərini bu imacilikdə fəal olmağa çağırır, həmçinin sahibkarlar və özəl sektorada çalışanlara müraciət edərək onları özərlərinə məxsus ticarət, ictimai-iaşə və digər obyektlərin fasad və vitrinlərində, obyektlərinin qarşısında təmizlik və səliqə-sahman yaradılmasında iştirak etməyə dəvət edir. Bununla da hər birimiz paytaxtımızın daha da gözəlləşməsinə öz töhfəmizi verməli olacağıq.

Prezident Administrasiyasının Siyasi partiyalar və qanunvericilik hakimiyyəti ilə əlaqələr şöbəsinin müdiri Ədalət Vəliyev son günlər artıq 7 siyasi partiya rəhbəri ilə görüşüb və bu görüşlər davam etməkdədir.

Fakt odur ki, siyasi sistemdə tətbiq olunan yeni siyasi konfiqurasiya iqtidar-müxalifət, o cümlədən bütün partiyalar arasında dayanıqlı, sivil münasibətlər sistemi formalaşdırdı. Prezident İlham Əliyevin elan etdiyi islahatlar paketinin tərkib hissəsi olan, 2019-cu ildə həyata keçirilən kadr və struktur dəyişiklikləri çox keçmədən öz bəhrəsini verdi. Bu islahatların nəticəsində cəmiyyət 2020-ci ildən ölkənin siyasi sistemində yeni münasibətlərin şahidi oldu. Ali siyasi rəhbərliyin iradəsi ilə başlanan iqtidar-müxalifət dialoqu ölkədə siyasi qüvvələr arasında kiçik münasibətləri dünya standartlarına uyğunlaşdırdı.

Prezident Administrasiyasının Siyasi partiyalar və qanunvericilik hakimiyyəti ilə əlaqələr şöbəsinin müdiri Ədalət Vəliyevin 2020-ci ilin əvvəlində siyasi partiyalara aparıldığı dialoqu iqtidar-müxalifət arasında əməkdaşlıq formatının təməl prinsiplərini və siyasi partiyalar arasında etimad mühitinin yaranmasına səbəb oldu. Yeni və sivil münasibətlərə əsaslanan bu model 2020-ci ilin ilk yarısında siyasi partiyalarla iqtidar arasında çoxillik problemləri və soyuq münasibətləri tamamilə aradan qaldırdı. Dövlətçilik prinsiplərinin qorunmasına xidmət edən yeni etimad mühiti 44 günlük Vətən müharibəsi zaman özünü bir daha təsdiqlədi. Bütün siyasi partiyalar Ali Baş Komandanın ətrafında birləşərək, Vətən müharibəsində hərbi və siyasi qələbənin qazanılmasında iştirak etdi.

Bu prosesin uğurla həyata keçirilməsində Prezident Administrasiyasının Siyasi partiyalar və qanunvericilik hakimiyyəti ilə əlaqələr şöbəsinin müdiri Ədalət Vəliyev və müvafiq şöbənin əməkdaşları Prezident İlham Əliyevin onların üzərinə qoyduğu vəzifəni uğurla tamamladı.

2020-ci ildən bu günə qədər böyük bir yoli keçilib. Davamlı xarakter alan iqtidar-müxalifət dialoqu hazırda geridönüşü olmayan və günbəgün inkişaf edən bir prosesdir. Bu dialoqu indi yeni mərhələyə adlayıb. Artıq dialoqdan

# İqtidar-müxalifət dialoqu davam edir

əməkdaşlıq modelinə keçid edilib. Ona görə də hazırda proses daha geniş spektrdə davam etdirilir.

Yeni siyasi münasibətlər sisteminin elə bir mərhələsində ki, indi iqtidarda müxalifətin heç bir spektri arasında sını masafə yoxdur. Münasibətlər və əlaqələr daimi və əlçatandır. Münasibətlərin yeni dövrün tələblərinə uyğun qurulması cəmiyyətin siyasi aktivliyində də böyük mənada müsbət təsir edib. Əvvəlki illərdən fərqli olaraq, müxalifətə yönəlmiş strategiya tamamilə dəyişib. İqtidar-müxalifət, o cümlədən bütün siyasi partiyaların feallaşmasında, cəmiyyətdə söz sahibinə çevrilməsində, siyasi təşkilatların siyasi diskussiya klubları və ya dərəcəli səviyyəsindən güclü siyasi institut formatına qədər güclənməsində maraqlıdır.

Siyasi partiyaların güclü bir siyasi institut kimi fəaliyyəti dövlətin möhkəmlənməsi və güclənməsi üçün iqtidardan həyata keçirdiyi strategiyanın tərkib hissəsidir.

Ölkədə stabilliyin dayanıqlı olmasının əsas bazasını təşkil edən subyektlərdən biri də siyasi partiyalardır. Ona görə də iqtidar mövcud siyasi partiyaların formal xarakterindən konseptual fəaliyyət modelinə malik siyasi institut modelinə keçidində siyasi təşkilatlar mümkün qədər kömək etməyə çalışır. Davam edən dialoqu və əməkdaşlığın da əsas məqsədi siyasi partiyaların fəaliyyət imkanlarının artırılması, güclü siyasi təsisa çevrilməsi üçün onlara maksimum imkanlar yaradılmasıdır. Siyasi fəaliyyət üçün partiyaların qərəhəgahla təmini, müxtəlif siyasi tədbirlərin keçirilməsi, aktiv fəaliyyət imkanlarının genişləndirilməsi üçün dövlət tərəfindən müvafiq şərait yaradılması bunun bariz nümunəsidir.

Bu gün siyasi partiyalara mövqeyindən, siyasi baxışından, hakimiyyəti münasibətindən asılı olmayaraq, normal fəaliyyət üçün bütün imkanlar yaradılıb.

Azərbaycan Respublikasının Milli Məclisinə keçirilən 2020-ci il seçkilərində 11 siyasi partiya təmsilçisi parlamente seçildi. Hazırda Milli Məclisdə 11 siyasi partiya təmsil olunur. Son iki ildə 9 siyasi partiya dövlət qeydiyyatına alınıb. İqtidar-müxalifət dialoqu başlayan

bətlər sistemində etdiyi dəyişiklikləri müsbət dəyərləndirir.

Xüsusi qeyd edək ki, iqtidar-müxalifət və siyasi partiyalar arasında dialoqu ilk başlayanda, yeni siyasi konfiqurasiyalar yarananda, bəzi radikal qüvvələr bunu iqtidarın maraqlarına xidmət edən



dan sonra müxalifət təmsilçilərinin cəmiyyətlə təmaslarında da ciddi aktivlik hiss olunur. Siyasi partiya təmsilçilərinin müxtəlif tribunalardan, efirərdən partiya üzvləri və seçicilərə ünşiyət imkanları genişlənib. Bir zamanlar müxalifət nümayəndələrinin televiziya kanallarında çıxış etmək, öz fikir və təkliflərini dövlətə, cəmiyyətə çatdırmaq imkanları məhduddu. İndi isə istənilən televiziya kanalında sərbəst çıxış etmək, dövlət siyasətinin formalaşmasında öz fikir və təklifləri ilə iştirak imkanları var. Bütün bu imkanlar siyasi partiyaların güclənməsinə təkan verir.

Azərbaycanda siyasi institutların inkişafı üçün yaradılan bütün imkanlar dövlət siyasətinin və Prezidentin elan etdiyi islahatlar paketinin tərkib hissəsidir. Ölkənin əsas və aparıcı siyasi partiyaları dialoqla başlayan və əməkdaşlıq modelinə keçidini yeni siyasi münasibətlər sistemində etdiyi dəyişiklikləri müsbət dəyərləndirir.

Ötəri siyasi aksiyalardan biri, mövsumi missiya kimi xarakterizə etmək və cəmiyyəti çaşdırmaq istəyirdilər. Lakin onların təbliğatları baş tutmadı. Əksinə, cəmiyyət və dialoqu və əməkdaşlıq ölkədə sabitlik, stabillik baxımından müsbət qiymətləndirildi. Aparılan dialoqu cəmiyyətin müxtəlif təbəqələri tərəfindən alqışlandı.

Bu gün siyasi diskussiyalar, siyasi qüvvələr arasında münasibətlər sosial şəbəkələr üzərindən qarşılıqlı təhdidlərdən uzaqlaşdırılıb və qarşılıqlı etimad şəraitində davam edən canlı ünsiyyət formasına keçib. Gerçək təmaslar, faydalı fikir mübadilələri, məsləhətləşmələr, dövlətin gələcəyinə yönəlmiş fikirlər, təkliflər müzakirə edilir. Bu isə qarşılıqlı etimad mühitinin dərinləşməsinə xidmət edir. Birnəməli demək olar ki, bu gün siyasi partiyalarla iqtidar arasında siyasi etimad mühiti formalaşdı.

Cebhe.info

## YUNANISTANIN BAŞ NAZİRİ BAYDENİN YANINDA DƏSMAL GÖTÜRÜB AĞLAYIB

Deyib ki, Türkiyə Kıprın yarısını işğal edib, kömək istəyib.

Kıprda olmuşam. Yunanların Kıpr türklərinə qarşı apardıqları soyqırımın şahidi olmuşam. Bir qəbristanlıq vardı, yaşlı bir kişi pulsuz qəbristanlığa qulluq edir, gələnlərə də məlumat verir-di. Bən kəndin yaxınlığında olan qəbristanlıqda yatanların hamısı həmin kəndin sakinləri idi - yandırmışdılar, işgəncə vermışdilər. Nəcə ermənilər Qarabağda faşistlik ələmişdi, yunanlar da Kıprda həmin faşistliyi etmişdilər. Qəbristanlığa qulluq edən kişinin 5 uşağını və arvadını yandırmışdılar. O da ələ ölü kimi bir şey idi, oturmmuş qəbristanlıqda - balaların, arvadının yanında. Dəhşətli mənzərə idi. Hələ də o insanın dərdi sifəti gözümün qabağında. Ağlamaqdan gözümün yaşları da qurumuşdu.

Türkiyə Kıprı işğal etməyib, bu adada yaşayan türklərin təhlükəsizliyini təmin edib.

Və adanın birləşməsi üçün referendum da keçirilmişdir. Kıpr türkləri bir dövletdə birləşməyə razı olsalar da, yunan tərəf referendumda onun əleyhinə səs verdi. İndi Yunanistanın baş naziri Miçotakis səfəh-səfəh danışırdı. Ona qulaq asanlar da ayaq üstə durub 3 dəqiqə onu səfəh-səfəh alqışlayırdı.

Yeri gəlmişkən, Kıprda yunanların yaşadığı Ağdam boyda bir şəhər var ki, savaş zamanı yunanlar həmin şəhəri tərk edib, şəhər türklərin nəzarətində altındadı.

Türklər o şəhəri olduğu kimi saxlayıblar, nə qənimət üçün bir evə giriblər, nə də şəhərdə minlərlə maşına ailə vurublar. Maşınları qalib küçədə, evlər də dolu. Nə bir ev yandırbılar, nə də bir ev dağıdıblar. Deyiblər ki, nə vaxt barışığı olar, yunanlar gəlib öz şəhərlərinə sahib çıxırlar.

Aqil ABBAS

## Əhməd İsmayılov: "Azərbaycan mediası ciddi islahatlar dönməni yaşayır"

"Vətən müharibəsində Azərbaycan jurnalistləri peşə borclarını yerinə yetirməklə yanaşı, silaha sarılaraq da ölkənin müdafiəsinə qalxıb və onların əksəriyyəti dövlətin yüksək mükafatları ilə təltif olunublar".

Adalet.az xəbər verir ki, bunu Medianın İnkişafı Agentliyinin icraçı direktoru Əhməd İsmayılov Azərbaycan-Türkiyə Qeyri-Hökumət Təşkilatlarının Əməkdaşlıq Forumunda deyib.

Onun sözlərinə görə, vəzifə borclarını yerinə yetirən şəhid olan jurnalistlər də var: "Azərbaycan jurnalistləri birinci dəfə deyil ki, erməni terrorunun qurbanı olurlar. İndi isə Azərbaycan mediası öz işini qalib ölkənin və müasir çağırışların tempinə uyğunlaşdırmaq üçün yeni konseptual yanaşma sərgiləməlidir. 44 günlük Vətən müharibəsində Azərbaycan Prezidentinin ölkəmiz haqqında həqiqətlərin dünyaya çatdırılması istiqamətində yorulmaz fəaliyyəti media nümayəndələrinin öz peşə borclarını yerinə yetirərək istinad etdikləri mötəbər mənbə və dəyərli nümunədir".

Ə.İsmayılov 44 günlük Vətən müharibəsində Azərbaycanı dəstək göstərən Türkiyə mediasına təşəkkür edib: "Media nümayəndələri, qardaş ölkənin jurnalistləri dayanmadan döyüş bölgələrindən reportajlar hazırlamaqla haqq səsini dünyaya çatdırdılar. Bu gün Azərbaycan və Türkiyənin birgə media platforması mövcuddur. Platformamızın məqsədi Azərbaycan-Türkiyə ikitərəfli əlaqələrini və əməkdaşlığını media və kommunikasiya sahəsində gücləndirməklə strateji media ortaqlığının yaradılmasıdır. Bu istiqamətdə əsas fəaliyyətimiz beynəlxalq mediada, sosial şəbəkələrdə dünya ictimaiyyətini düzgün məlumatlandırmaqdır. Mediamızın birgə fəaliyyəti nəticəsində ölkələrimizə qarşı aparılan qarayaxma kampaniyalarına qarşı vahid cəhəbdən cavab verəcəyik. Eyni zamanda türk dövlətlərinin ortaq mədəni dəyərlərini təbliği istiqamətində işləməliyik".

İcraçı direktor bildirib ki, hazırda Azərbaycan mediası ciddi və əhatəli islahatlar dönməni yaşayır: "Prezident İlham Əliyev öten il yanvarın 12-də imzaladığı "Azərbaycan Respublikasında media sahəsində islahatların dərinləşdirilməsi haqqında" fərmanı ilə medianın inkişafında yeni bir mərhələnin bünövrəsi qoyulub.

MEDIA-nın yaradılması da məhz bu istiqamətdə həyata keçirilən quruculuq prosesinin tərkib hissəsidir. Agentlik media

ABŞ-in 40 milyardlıq yardımını kifayət deyil, çünki Ukrayna bahalı daşınma və yeni silahlardan istifadə üzrə hərbi silahlərə təlim keçməli olacaq. Bunu Ukraynalı hərbi ekspert Yuri Fedorov deyib. "Sadəcə realığı anlamaq lazımdır. Tez-tez deyirlər ki, Uk-



subyektlərinin fəaliyyətinin təkmilləşdirilməsi, jurnalistlərin peşəkarlığının və məsuliyyətinin artırılması, onların sosial müdafiəsinin gücləndirilməsi, media sahəsində müxtəssislər hazırlanması və onların əlavə təhsilini təşkil, habelə media savadlılığının yüksəldilməsi yönəli gənişlənməyə uyğunlaşdırmaq həyata keçiriləcək.

Media sahəsində yeni informasiya-kommunikasiya texnologiyalarının və innovasiyaların tətbiqinin stimullaşdırılması, vətəndaş və cəmiyyət üçün ictimai marağı doğuran layihələrin həyata keçirilməsi, həmçinin dövlət orqanları və qurumlarının, yerli özünüidarəetmə orqanlarının, hıqqıqlı və fiziki şəxslərin müvafiq sahə üzrə fəaliyyəti

raynaya 40 milyardlıq silah gələcək. Amma hesab edirik ki, faktiki silahlar 15 milyarda yaxındır. Çünki qalan vəsait naqliyyat, təşkilatı xərclər, təlim və bununla bağlı bir sıra digər məsələlərə xərclənəcək", - ekspert bildirib.

Fedorov Avropa ilə bağlı iddialarını da dilə gətirib:

"Həm Makron, həm də Şolts deyir ki, bu məsələnin diplomatik həllinə keçməyin vaxtı çatıb. Münaxşənin diplomatik həlli nədir? Ateşkes! Ateşkes o deməkdir ki, qoşunlar olduqları mövqələrdə qalırlar.

İkincisi isə süldür. Müharibə yoxdur, deməli, artıq süldür. Belə bir atəşkes sazişi Şimali və Cənubi Koreya arasında 1953-cü ildən qüvvədədir".

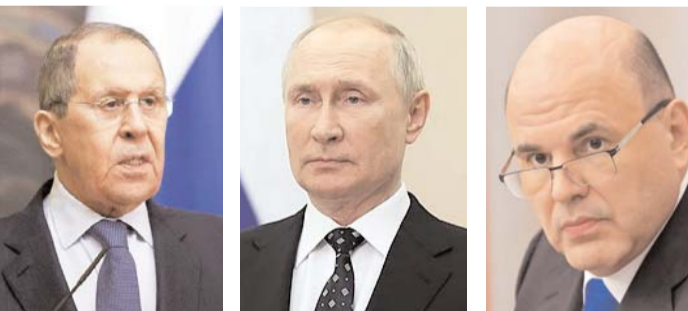
## DTX əməliyyat keçirdi

Dövlət Təhlükəsizliyi (DTX) Xidməti tərəfindən beynəlxalq terrorçuluqla mübarizə istiqamətində həyata keçirilən kompleks əməliyyat-istintaq tədbirləri çərçivəsində daha əvvəl silahlı terror təşkilatının Türkiyə Respublikası ərazisində fəaliyyət göstərən birliqlərinə üzv olma şübhəsi ilə Türkiyə ərazisində saxta pasportla Özbəkistan vətəndaşı İlyorjon İsanov kimi saxlanılaraq həbs edilib, lakin təqsiri sübuta yetirilmədiyi üçün azad edilən Azərbaycan vətəndaşı, 1977-ci il təvəllüdü Osmanov Akif Aydın oğlunun dini düşmənçilik zəminində ölkə hüduqlarından kənar təror aktlarını törətdiyi silahlı münaxişlərdə iştirakına əsaslı şübhələr müəyyən olunub.

Adalet.az xəbər verir ki, bu barədə DTX-nin saytı məlumat yayıb. Başlanılmış cinayət işi üzrə aparılmış araşdırmalar nəticəsində Akif Osmanov Suriya Ərəb Respublikasının Alma şəhərində xüsusi hazırlıq düşərgəsində təlimlər keçərək, odlu silah və partlayıcı maddələrdən istifadə qaydalarını məntiməməklə dini radikalizm və dini düşmənçilik zəminində "Azəri Camaatı" adlı qanunsuz silahlı qruplaşmanın fəaliyyətində iştirak etməsi, qrup üzvləri ilə birlikdə "Şeyx Süleyman" qəsbəsi uğrunda gedən döyüşlərə qoşularaq qəlpə yararı ələməsi, habelə terror təşkilatı tərəfindən digər ölkələrin ərazisində sərbəst hərəkət edib cinayət məsuliyyətindən yayınma bilması məqsədilə Özbəkistan Respublikası vətəndaşının adına saxta pasport ilə təmin olunması və həmin pasportla müxtəlif ölkələrdə olmasına dair mötəbər dəlillər əldə edilib.

Akif Osmanov şübhəli şəxs qismində tutularaq Azərbaycan Respublikası Cinayət Məcəlləsinin 12.1, 279.1-ci (Azərbaycan Respublikasının qanunvericiliyi ilə nəzərdə tutulmayan silahlı birləşmələr və ya qruplar yaratma, eləcə də onların yaradılmasında və fəaliyyətində iştirak etmə, onları silahla, döyüş sursatı ilə, partlayıcı maddələrlə, hərbi texnika ilə, yaxud əsgəri ləvazimatla təchiz etmə) maddələri ilə cinayət məsuliyyətinə cəlb olunmuş, barəsində məhkəmənin qərarı ilə həbs qətimkan tədbiri seçilib. Hazırda cinayət işi üzrə araşdırmalar davam etdirilir.

## PUTİN ERMƏNİLƏRDƏN QORXUR



Ukraynada faşizmə qarşı mübarizə adı ilə müharibə aparən Putinin Qarabağda ermənilərin faşist cəlladı Nijedəyə qoyduqları heykəli sökdürməyə cəsareti çatmır.

Qınamalı deyil, sağına baxır erməni kökəni Lavrovu görür, soluna baxır erməni kökəni Mişustini görür və görür ki, arada tek qalib.



Bəlkə gorbagor olmuş ATƏT-i çağır, gəlsinlər Şahbaz Quliyevlə Əlibəq Əsgərov arasında vasitəçilik etsinlər, yoxsa bir-birlərini qracıqlar.

Mejduproçim, Şahbaz Quliyev hökumətdən ələ şeylər tələb edir ki, heç qazilər, müharibə iştirakçıları o iddiala deyillər.

Gördülər COVID-19-la camaatı qırıb qurtara bilirlər, indi təza xastalığı keşf ediblər - "Meymun çıxay". Özü də daha çox uşaqlarda müşahidə olunur. Artıq dünyada 8 ölkədə yayılıb.





Rüstəm HACİYEV

## Dövlət Departamenti Türkiyənin "hə" deməməsinin səbəbini bilmir...?

ABŞ-ın Dövlət Departamenti kimin harda yatıb, hansı yuxunu görməsindən xəbərləri var, lakin Türkiyənin İsvaç və Finlandiya-nın NATO-ya üzvlüyü qəbul edilməsinə nəyə görə, "hə" deməməsinin səbəbindən xəbərləri yox imiş.

Birləşmiş Ştatların dövlət departamentinin rəsmi nümayəndəsi Ned Prays bəyan edib ki, Türkiyə Finlandiya və İsvaçın NATO-ya qəbulu ilə bağlı hər hansı bir tələb və ya təklif irəliləməyib və onların bundan xəbərləri yoxdur.

Dövlət departamenti və Prays yəqin gündüzlük mətbuatı izləmişlər. Türkiyənin prezidenti Rəcəb Tayyib Ərdögan rəsmi olaraq açıq mətnlə bəyan etdi ki, İsvaç və Finlandiya Türkiyəyə qarşı sanksiyalar, embarqolar tətbiq edir və ölkələrində gizləndirən terrorçuları dəstəkləyərək Türkiyəyə təslim etməkdən imtina edirlər. Ona görə də, onların NATO-ya üzvlüyünə qəbul olunmasına "hə" deməyəcəklər. Bütün dünya mətbuatı Türkiyə liderinin açıq mətnlə verdiyi bəyanatı tirajlayıb, hətta bu bəyanatla bağlı geniş müzakirələr də açılıb, lakin Dövlət Departamentinin və Praysın bundan xəbərləri olmayıb... İnanan dənə dönsün.

Amma görək bu gün BMT meydanında, bu iki ölkənin alınsa qoşulması ilə bağlı Türkiyənin xarici işlər naziri Mövlud Çavuşoğlu ilə danışıqlar aparmağa hazırlaşan ABŞ-ın Dövlət katibi Entoni Blinken son günlər dünyada baş verən məsələlərlə bağlı Praysı və Dövlət Departamentinin məlumatlandıracaq.

Türkiyənin "Star" qəzeti, dünən Finlandiya və İsvaçın alınsa qəbul edilsə üçün yeddi mərhələli müxtəlif şərtlərə prosedür qaydalarını keçməli olacağını barədə məlumat yayıb.

Şimali Atlantika müqaviləsinin 10-cu maddəsinə görə, alınsın Vaşinqton müqaviləsinin təsisi ölkələrinin hər biri, istənilən Avropa dövlətinə alınsa üzvlüyü təqdim edə bilər. Bununla yanaşı NATO-ya üzvlüyü də qəbul etməyi istəyən ölkə, alınsın bütün üzvlərinin razılığı almaldır. Buna qədər isə həmin ölkə uzun müddətli, yeddi mərhələli çətin yolları keçməlidir.

Şimali Atlantika Blokunun qoyduğu yeddi mərhələnin şərtləri ilə tanış olmaq yaxşı bilirlər ki, bu mərhələlərin keçməsi şərtləri uzun illər tələb edir. ABŞ isə hazırda davam edən Rusiya Ukrayna müharibəsi fonunda, Rusiyanı daha da qıcıqlandırmaq, onsuz da artıq başını itirməyə başlayan Rusiyanı bitirmək üçün, Finlandiya və İsvaçı mərhələsiz-zadsız tez-bazar NATO-ya soxsuzdurmaq istəyir. Türkiyə isə heç hara tələsər və yaxşı bilir ki, NATO ilə əsasən ABŞ və Türkiyəyə inibdir. ABŞ-ın güclü silah arsenalı, Türkiyənin isə çox güclü ordusu. Qalan 28 üzvlük əz-məz rolunu Fransa və Böyük Britaniyanı çıxmaq şərtlə, qalanları simvolik görünlü yaratmaqdan başqa bir şeyə yaramırlar. Türkiyənin və ya ABŞ-ın bir dviyəsindən sayı, NATO -nun "simvolik" üzvü Lüksemburqun ümumi əhalisinin sayından iki dəfə çoxdur...

İndi bu gündəlik hər hansı bir hərbi potensialları ilə Lüksemburqdan heç də fərqlənməyən Finlandiya və İsvaçın hərbi qüvvələrinin NATO-ya qəbul olunması nəyi vəziyyətə köçürsün ki? 30 üzvlük dövlət var idi, olacaq 32. Yəni yalnız sayı artacaq və yaqın ki, bir çox üzvlərdən olduq kimi, onların da alınsa üzvlük haqlarını ödəməyi, kommunisatör demis "Sem dayı" boyuna götürəcək.

Əslinə baxsan heç Rusiya da Finlandiya və İsvaçın NATO-ya girməsinə artıq qıcıqla yanaşmır. Rusiya lideri Vladimir Putin anlayır ki, artıq zaman onların xeyrinə işləmir. O, düşüdü vəziyyətdən başa düşür ki, "Qaradan artıq rəng yoxdur", qarışıqlıq düşsün de Finlandiya da, İsvaç da yaqın zamanda qalan dövlətlərdən biri olaçaqlar. Nə fərqi var ki, ikisi artıq, ikisi isə kəsik. Onuz da Putin üçün irəlilədi qələbə qazanmaq şansı yoxdur, geriye isə yol dalana dənirib... Allah göstərməsin, atom bombası seçim olmur.

## Natiq Məmmədli: "İnformasiyanın mənbəyi dəqiq olmalıdır ki, cəmiyyətin buna..."



"Keçən il bu kimi tədbirlərdə 600-ə yaxın jurnalist iştirak edib".

Adelet.az xəbər verir ki, bu sözləri Medianın İnkişafı Agentliyində Media subyektləri və jurnalistlərlə iş söhbəsinin müdiri Natiq Məmmədli deyib.

O bildirib ki, bu il isə Agentlik tərəfindən aidiyyəti qurumlarla 800-ə yaxın jurnalistin sahəvi jurnalistikanın təkmilləşdirilməsində iştirakının təşkilatçılarıdır. "İnformasiyanın mənbəyi dəqiq olmalıdır ki, cəmiyyətin buna inanması daha asan olsun.

Kommunikasiya mütəbər olmalıdır. Jurnalist öz məsuliyyətini dərk etməlidir. Hazırkı material həm ölkə daxili auditoriyada, həm də ölkə sərhədlərindən kənarında Azərbaycan reallığını ifadə etmək gücünə malikdir. Düşüncəm ki, bu kimi proqramlar gələcəkdə bütün sahələrdə, eləcə də hüquq sistemi üzrə əldə edilən informasiyalar jurnalistlərə peşə fəaliyyətində faydalı olacaqdır.

## Amerikalıların ən böyük problemi inflyasiyadır



İctimaiyyət inflyasiyanı ABŞ-ın üzvlüyü üçün əsas problem kimi görür. Bu barədə danışan siyasi şərhçi Əziz Əlibəyli bildirib ki, bunlarla yanaşı iriçilik problemi hələ də ABŞ-da yaşamaqdadır.

"Hər on amerikalıdan yeddisi inflyasiyaya əsasən ən böyük böyük problemi kimi baxır, növbəti yerlərdə isə səhiyyə xidmətinin elçatımlı olmaması (55%) və cinayətlər (54%) gəlir.

Pew Araşdırma Mərkəzinin 25 aprel-1 May tarixlərində 5074 respondent arasında apardıqı sorğuya görə, fikri soruşulanların təxminən yarısı silah zorakılığı və federal büdcə kəsirinin çox böyük problem olduğunu deyir (hər biri 51%). Koronavirus pandemiyasının başlamasından iki il əvvəl çox vaxt keçməsinə baxmayaraq, amerikalıların yalnız 19%-i onu ölkə üzvi çox böyük problem olaraq.

2020-ci ilin iyun ayında, epidemiyanın ilkin mərhələlərində, 58% bunu çox böyük bir problem olaraq qiymətləndirirdi. Respublikalara görə inflyasiya ən böyük milli problemdir. Demokratlara görə əsas narahatlıqlar silah zorakılığı, tibbi xidmətin elçatımlı olmaması və anliq dəyişikliyi.

İrçiliyin ölkə üçün çox böyük problem olduğunu deyənlərin payı ötən aprel ayından bu yana 10 faiz azalaraq 45%-dən 35%-ə düşüb. Dəyişikliklərin əksəriyyəti Demokratlar arasında olub: 49% irçiliyi əsas problem hesab edir, təxminən bir il əvvəl bu rəqəm 67% idi. Respublikaların fikirləri əsasən dəyişməzdir (bu gün 14%, sonra 19%)".

Emin

# İlham Əliyev: "Azərbaycan və Litva strateji tərəfdaşdırlar"

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev, ölkəmizdə rəsmi səfərdə olan Litva Respublikasının prezidenti Gitanas Nausėda ilə görüşdən sonra bəyan edib ki, "Litva ilə Azərbaycan uzun illərdir ki, strateji tərəfdaşdırlar. İki ölkə arasında imzalanmış Strateji Tərəfdaşlığı üzrə razılıq əməkdaşlığın mahiyyətini əks etdirir və ölkələr arasındakı güclü siyasi əlaqələrə siyasi dialoqun təzahürüdür".

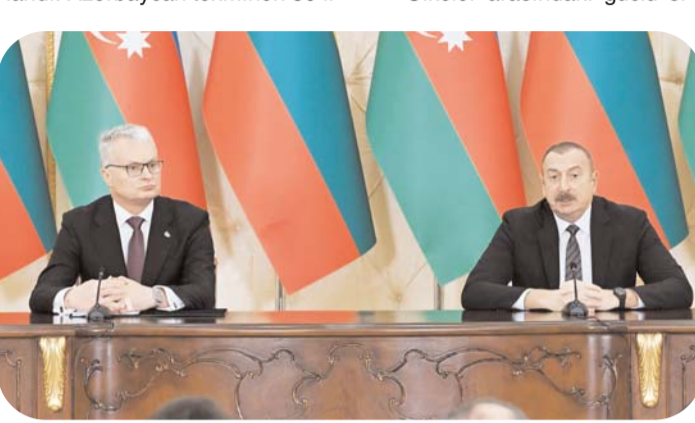
Prezident, qeyd edib ki, Azərbaycan Cənubi Qafqaz sülh, əməkdaşlıq və qarşılıqlı fəaliyyət bölgəsi kimi görmək istəyir. İkinci Qarabağ müharibəsindən sonra əməkdaşlıq formatını yaratmaq üçün imkan var. Təəssüf ki, Ermənistan indiyə qədər Cənubi Qafqazda üçtərəfli qarşılıqlı fəaliyyət formatının başlanmasını heves göstərmir. Cənubi Qafqaz üçün sülhə, təhlükəsizliyə və sabitliyə sadiqlik nümayiş etdirməyi vaxtdır. Ermənistan rəsmi olaraq sülh müqaviləsi ilə bağlı Azərbaycan tərəfindən irəli sürülən bəş əsas prinsipi qəbul etmişdir. İkinci Qarabağ müharibəsi qurtaran kimi Azərbaycan açılacaq sülh müqaviləsinin başlanmasını və sərhədlərin delimitasiyasına dair birgə komissiyasının yaradılmasını dəstəkləməyə başlamışdır.

"Azərbaycanın təklif etdiyi 5 prinsip BMT Nizamnaməsi, Helsinki Yekun Aktı və beynəlxalq hüquq normalarına uyundur. Ermənistanın həmin prinsipləri qəbul etdiyini ehtiva edən ilkin mövqeyinə sadiq qalması sülh sazişinin imzalanması üçün əsas yarıdır. Sərhədlərin delimitasiyası azad edilmiş şəhərlərin birliyi olan Ağ-dəniz "Qafqazın Hiroşimasi" adlandırılır.

Prezident İlham Əliyev bildirib ki, Avropa İttifaqı Azərbaycanın əsas ticarət tərəfdaşdır. Avropa İttifaqı-Azərbaycan əməkdaşlığı ərli inkişaf edir. Enerji, neqliyyat təhlükəsizliyi, ticarət - perspektiv əməkdaşlıq istiqamətlərdə. Avropaya təbii qazın ixracına başlamağımız və neft-qaz qiymətlərinin artmaqda olduğu vəziyyət nəzərə alaraq, cari ildə Avropa İttifaqı ilə ticarət dövrü yəsiartıb. Avropa İttifaqının 9 üzvü ilə Azərbaycan artıq strateji tərəfdaşlıq haqqında razılıqlar

imzalayıb. Bu, onu göstərir ki, Avropa İttifaqı da Azərbaycan qədər bu əməkdaşlıqda maraqlıdır. Prezident İlham Əliyevin cari ilin 18 may tarixində keçirilmiş Azərbaycan-Litva biznes forumunda çıxış edib "Ölkələr arasındakı güclü si-

layaraq Avropa İttifaqı da daxil olmaqla müxtəlif məntəqələrə nəql edən Cənub Qaz Dəhlizinin tikintisi, 3500 kilometr uzunluğunda birləşdirilməsi çoxsaylı boru kəməri sistemiyekunlaşıb. Ölkənin inkişaf dinamikasının əsas göstəriciləri. Cari ilin dörd ayının nəticələri ümumi olaraq perspektivlidir. Ölkənin iqtisadiyyatı 7.2 faiz artmışdır. Qeyri-neft sektoru ilə bağlı daha yaxşı rəqəmlər vardır, burada artım 11.4 faizdir. İxrac 85 faiz artıb, qeyri-neft ixracı isə 40 faizə yaxın artıb. İşsizlik səviyyəsi 5.6 faiz təşkil edir. Azərbaycan əhalisinin sayı 10 milyon qədər artıb.



danışıqlara sadiq qaldı. Uzun müddət ərzində ölkəmiz Ermənistanla qarşı beynəlxalq ictimaiyyət tərəfindən sanksiyaların tətbiq edilməsinə çağırır. Əgər sanksiyalar tətbiq edilsəydi, onda, ola bittə, heç müharibə olmaydı. Lakin əfsuslar olsun ki, Ermənistanla qarşı heç bir sanksiya tətbiq edilmədi. Azərbaycan ərazi bütövlüyünü hərbi-siyasi yolla özü bərpə etdi. BMT-nin Təhlükəsizlik Şurasının Ermənistanın qoşunlarının dərhal çıxarılmasını tələb edən qətnamələrini ölkəmiz özü icra etdi".

İndi Azərbaycan ərazilərinin yenidən qurulması və canlandırılması məsələsi ilə üz-üzədir. İş-gəl nəticəsində hər şey dağılmışdır və yerlə-yeksan edilmişdir. Beynəlxalq ekspertlər azad edilmiş şəhərlərin birliyi olan Ağ-dəniz "Qafqazın Hiroşimasi" adlandırılır.

Prezident İlham Əliyev bildirib ki, Avropa İttifaqı Azərbaycanın əsas ticarət tərəfdaşdır. Avropa İttifaqı-Azərbaycan əməkdaşlığı ərli inkişaf edir. Enerji, neqliyyat təhlükəsizliyi, ticarət - perspektiv əməkdaşlıq istiqamətlərdə. Avropaya təbii qazın ixracına başlamağımız və neft-qaz qiymətlərinin artmaqda olduğu vəziyyət nəzərə alaraq, cari ildə Avropa İttifaqı ilə ticarət dövrü yəsiartıb. Avropa İttifaqının 9 üzvü ilə Azərbaycan artıq strateji tərəfdaşlıq haqqında razılıqlar

imzalayıb. Bu, onu göstərir ki, Avropa İttifaqı da Azərbaycan qədər bu əməkdaşlıqda maraqlıdır. Prezident İlham Əliyevin cari ilin 18 may tarixində keçirilmiş Azərbaycan-Litva biznes forumunda çıxış edib "Ölkələr arasındakı güclü si-

layaraq Avropa İttifaqı da daxil olmaqla müxtəlif məntəqələrə nəql edən Cənub Qaz Dəhlizinin tikintisi, 3500 kilometr uzunluğunda birləşdirilməsi çoxsaylı boru kəməri sistemiyekunlaşıb. Ölkənin inkişaf dinamikasının əsas göstəriciləri. Cari ilin dörd ayının nəticələri ümumi olaraq perspektivlidir. Ölkənin iqtisadiyyatı 7.2 faiz artmışdır. Qeyri-neft sektoru ilə bağlı daha yaxşı rəqəmlər vardır, burada artım 11.4 faizdir. İxrac 85 faiz artıb, qeyri-neft ixracı isə 40 faizə yaxın artıb. İşsizlik səviyyəsi 5.6 faiz təşkil edir. Azərbaycan əhalisinin sayı 10 milyon qədər artıb.

Ölkələrimiz arasında əməkdaşlıq üçün dayanıqlı neqliyyat yollarının olması çox önəmlidir. Azərbaycanda neqliyyat səbəksinixaxələndirilməsi zəruridir. Coğrafi yerləşmənin üstünlüklərindən faydalanaraq biz müasir infrastruktur - dəniz limanı, demir yolu bağlantıları, bir neçə beynəlxalq hava limanları, avtomobil yolları yaradıq. Azərbaycan Şərq-Qərb və Şimal-Cənub neqliyyat dəhlizlərinin üzünə yerləşir. Açıq dənizə çıxışı olmayan ölkə olmasına baxmayaraq, Azərbaycan önəmli neqliyyat mərkəzinə çevrilib.

Azərbaycan öz enerji təhlükəsizliyini 100 faiz təmin edir. Eyni zamanda ölkəmiz Avropa İttifaqının üzvlərinin də enerji təhlükəsizliyini təmin edir. Azərbaycan neft, qaz, elektrik enerjisi, neft-kimiya məhsulları ixrac edir. Azərbaycanın enerji resurslarına ehtiyac heç vaxt olmadığı qədər böyükdür. Avropa istehlakçılarına əlavə enerji resursları mənbələri lazımdır. Bu baxımdan, Azərbaycan Avropa İttifaqı tərəfindən töhfə verən tərəf kimi qəbul edilir. Avropa istehlakçıları üçün bərpəolunan enerji mənbələri hesabına istehsal edilmiş enerji daha çox cəlbədiçi ola bilər.

Azərbaycan donor ölkəsinə çevrilib. Ölkəmiz özü kredit ayırır. Müvədic ehtiyatları ölkənin xarici borclarını bir neçə ay ərzində sifra endirə bilər. Bu, yaxşı iqtisadi vəziyyətdən xəbər verir".

Hazırladı: Mehriban Cəfərova

# Nə sülh, nə hərbi Rus siyasiyətini sevimi taktikası

"Biz Ermənistan, Rusiya və Azərbaycanın baş nazir müavirlərinin həmsədrliyi altında yaradılmış üçtərəfli komissiyanın fəaliyyətini yüksək qiymətləndiririk". Bu bəyanatla Rusiya XİN-in sözcüsü Mariya Zaxarova çıxış edib. Xanım Zaxarovanın sözlərinə görə Sergey Lavrovun Ararat Mirzoyan və Ceyhun Bayramovla 12-də Düşənbədə keçirilmiş görüşündə Cənubi Qafqazda bütün növ neqliyyat və iqtisadi əlaqələrin bərpası Ermənistan-Azərbaycan münasibətlərinin normalaşdırılması və bütövlükdə regional əməkdaşlığın genişləndirilməsi yolunda ən vacib amillərdən biri kimi qiymətləndirilib. Qeyd olunub ki, üçtərəfli komissiyanın həmsədrliyi bütün tərəfləri qane edən qərarlar qəbul etmək üçün müntəzəm olaraq bir-birləriylə əlaqə saxlayırlar.

Zaxarovanın mövzu ətrafındakı sözlərini bu bəyanatla bitirir. O daha sonra sərhədlərin - təbii ki, Rusiyanın konsultativ yardım ilə - delimitasiyası, ardınca da demarkasiya üzvi ikitərəfli komissiyanın yaradılmasını tərəfdar olduğunu bəyan edər. "Ermənistan, Rusiya, və Azərbaycan liderlərinin Soçi sammitindəki üçtərəfli bəyanatında göstərdiyi kimi - deyə mətbuat katibi davam edər. İki ölkənin sərhədlərində sabitlik səviyyəsinə yüksəlmək üçün addımlar atılmalıdır. XİN başçılarının Düşənbədə görüşündə bu məsələ də müzakirə olunub və partnyorlar milli nümayəndə heyətlərinin yaradılması prosesi başa çatdırmaq üzrə olduqlarını bildiriblər. Rusiya isə özünün ekspert komandasını artıq formalaşdırıb. Ümid edirik ki, yaxın vaxtlarda Ermənistan-Azərbaycan sərhədlərinin delimitasiyası üçün praktik iş başlayacaq.

Açıqlamanın sonunda isə Zaxarova bildirib ki, Rusiya postsovet məkanında delimitasiya və sərhəd mübahisələr sahəsində unikal ekspert potensialına malikdir. "Biz öz təcrübəmizi erməni və azərbaycanlı dostlarımızla bölüşməkdən çox məmnun oluruq" - deyə sözlünü tamamlayıb.

Təəssüf ki, təmtəraqlı cümlələrdən ibarət olan bu pafoslu açıqlamada bir dəfə də olsun həqiqət əks etdirən cümlə, söz və ya sözbirləşməsi yoxdur. Hər üç ölkənin KİV-lərində tirajlanmış bir fəvriyyəti mötəvə bütöv halda yazının içində salmaqda məqsədimizə ordaqlı yalanları bitdirməyə ineləməkdir.

Xatırladaq ki, bölgədəki neqliyyat kommunikasiyaları və əlaqələrinin bərpası 44 günlük müharibədən sonra, 11 yanvar 2001-cildə Azərbaycan, Rusiya və Ermənistan rəhbərlərinin Moskvada keçirilən görüşündə razılaşdırılmışdır. Həmin görüşdə qəbul olunmuş dörd bəndlik bəyanatın üçüncü bəndində deyilir: "Fəaliyyətin əsas istiqamətlərinin reallaşdırılması məqsədində İtaliya qrupunun həmsədrliyi ilə istiqamətli üzrə Tərəflərin səlahiyyətli hakimiyyət orqanları və təşkilatlarının vətənlili şəxslərdən ibarət ekspert yarımqruplarının tərkibini təsdiq edəcəklər. Eks-

pernt yarımqrupları işçi qrupunun iclasından sonra bir ay müddətində layihələrin siyahısını təqdim edəcək, onların reallaşdırılması və Tərəflərin yüksək səviyyədə təsdiq etməsi üçün zəruri resursları və tədbirləri əsaslandıracaqlar. Yaradıldı mı? Xeyr! Fəaliyyət göstərmir? Xeyr! Günahkar kimsdir? Ermənistan! Ermənistan, səhv etmirsən, eki iclasdan sonra işçi qrupunun toplantısına qatılmadı və onun

nişan-Azərbaycan sərhədində də görgin anlar yaşanırdı. Azərbaycan ordusu ərazilərimizə soxulmuş erməni əsgərlərini sözlən həqiqi mənasında şillə-təpiklə ordan qovub çıxarmaqla məşğul idi. Bu toqquşmalar son olaraq sərhədlərin delimitasiyası və demarkasiyanı gündəmə gətirdi ki, Brüssel görüşündə bu məsələ də müzakirə mövzusu olmalıydı. Həmin vaxt Putin televiziya vasitəsi ilə bəyan etmişdi ki, delimitasiya və demarkasiyanın açarı, yeni sovet dövrünün xəritələri onun əlindədir və Rusiyasız bu məsələnin həlli mümkün deyil.

Soçi görüşündə qəbul olunmuş bəyanatda sərhəd problemiylə bağlı deyilir: "Azərbaycan-Ermənistan sərhədində sabitlik və təhlükəsizlik səviyyəsinin artırılması üzrə addımlar atmaq və Azərbaycan Respublikası ilə Ermənistan Respublikası arasında dövlət sərhədinin delimitasiyası, sonradan tərəflərin sorğusu əsasında Rusiya Federasiyasının məsləhət yardımı ilə sərhəd demarkasiyası üzrə ikitərəfli komissiya yaradılması barədə şərtləşdik". Yaradıldı mı? Xeyr! Günahkar kimsdir? Ermənistan! Hərçənd, Putin həmin Soçi sənədinin imzalandığı vaxt konkret olaraq demədi ki, "bu ilin (2021-ci ilin-red.) sonuna qədər bunu etməyi razılaşdırıq. Ümid edirik ki, bu on yaxın zamanda baş verəcək. Bu mexanizmlərin yaradılması üçün heç bir maneə yoxdur".

Putinin həmin ümidlərinə rəğmən 6 aydır sərhədlərlə, il yarımdı kommunikasiyalarla bağlı komissiyalardan sos-soraq yoxdur. Azərbaycan hər iki komissiyayı formalaşdırsa da Ermənistan "bəlko də qatırdılar" xülyasıyla proses uzadı. Mariya Zaxarovaya yuxarıda tam mötəvə təqdim elədiyimiz açıqlamasında bunları gərməzdən gəlir. Rusiyanı deyir, Azərbaycan demir. Demir ki, günah səlahiyyətli boyuna yuxıllanmış.

Ünümüyyatla, Ermənistan-Azərbaycan münasqəsini həlli heç vaxt Kremlin maraqlarında olmayıb. "Nə sülh, nə hərbi"! Rusiyanın istər bu bölgədə, istərsə də özüni maraq dairəsi saydığı istənilən digər bölgədə yeritdiyi siyasətin ana xəttini məhz bu formül təşkil edir (Ukraynada da bunu istəyirdi, sadəcə, güclü dəstək və inadkar müqavimət prosesləri fərqli müstəviyə yönəltdi). Özü də tək indi yox, tarixin bütün dövrlərində belə olub. Zəngin potensialına bütün dünyanın həssas apardıqı bir ölkənin öz maraqlarını qorumaq üçün zorakılıq və şantajdan başqa bir üsul tapma bilməməsi və ya bunu istəməməsi haqiqətən çox üzgüçüdür. Hom də anlaşılmazdır. Yəni, doğrudanmı, dünyaya sayızsız-hesabsız nəhəng şəxsiyyətlər, elm, sənət və xüsusilə ədəbiyyat korifeyləri bəxş olmış bir mamləkət açıl başında bir siyasətçi yetişdirməkdə bu qədər acizdir?!

M. Məmmədov

Mehman CAVADOĞLU

# Siyasətçilər müharibə, xalq sülh istəyir

Mayın əvvəlindən davamlı etiraz aksiyaları keçirən Ermənistan müxalifəti iki günlük fasilədən sonra bu gün yenidən küçələrə çıxacaq. Parlamentin sədr müavini və müqavimət hərəkatının koordinatoru İşxan Saqətlyan keçən həftənin axırında keçirdiyi mətbuat konfransında gələn həftədən, yeni artıq gündən hərəkatın taktikasının dəyişəcəyini bildirmiş, ancaq yeni taktikanın detalları barədə konkret bir söz deməyib tərəfdarlarını intizar, əleyhdarlarınısa xof içində saxlamışdır.

Paşinyanın hazırda Yerevanın küçələrində meydan sulayan, Gümrüdə dəşqalacaq olunan opponentləri 44 günlük müharibə bitəndən sonra onu devirmək üçün dinc etirazın bütün müasir və arxaik formalarından gen-böl istifadə etsələr də nəinki heç nəyə nail ola bilməmişlər, hətta məğlubiyyətin istətiləriylə keçirilən sifir demokratik seçkini belə biabircasına uduzduqlar. Baş nazirin bəxti onda getirdi ki, postmüharibə dövrünün təlatümləri, sifir erməni üslublu vaxt-şüvanları meydana yeni siyasi güvə və çıxarda bilmədi və o yəna də qəzəndən düşmüş, etimad limitini itirmiş marginallarla üz-üzə qaldı.

Yuxarıda da dediyimiz kimi bu günkü etiraz aksiyalarının koordinatoru İşxan Saqətlyan "Daşnaksütun" partiyasının təmsilçisidir.

"Daşnaksütun" hələ XIX əsrin sonlarında digər erməni partiyası "Çnqak"dan bir az sonra yaranmış və haylları bütün tarixi müsibətlərinin əsas müqabilisi olmuşdu. Bunu biz yox, 1919-cu ildə Ermənistandakı daşnak hökumətinin baş naziri, daşnakların lideri Hovhannes Kaçaznuni deyir.

O, partiyasının 1923-cü ildə Buxarestdə keçirilən qurultayında hesabat məruzəsində təşkilatın bütün sahələrini və cinayətlərini etiraz eləyir. Dinc müsəlman əhalisinin öldürülməsi, erməni terroru, türk dövlətinə qarşı könüllü silahlı qüvvələrin yaradılması, rusların və ingilislərin əlində ələlə çevrilmələri, deportasiya qərarının qəbulu və s. məsələlərə bağlı bütün həqiqətləri açıb söyləyir.

Konkret şəkildə bildirir ki, artıq "Daşnaksütun"un edəcəyi bir şey qalmayıb, partiya intihara məhkumdur. Erməni xalqına qarşı törədilən bütün cinayətlərin baskıkar daşnaklar və onların rəhbərləridir. (Yeri gəlmişkən, həmin maruzə ədələt əsəyində dərc olunub)

Hazırda daşnakların əvvəlki nüfuzundan əsər-ələmət qalmısa da, Kaçaznununin bu cür tükürpədi etirazlarına rəğmən partiya hələ də tarixin arxivinə gömülməyib. Düzüdü, xeyli kiçilib və marginallaşıb. Bir vaxt ingilislərə, ruslara quyruq bulaylan, onların komandasiyası oturub-duranları indiki tör-töküntüləri artıq Qarabağ ermənilərinin odioz lideri Kəçəryanın ümidinə qalıblar. Təsədüfi deyil ki, bu gün Yerevandan etiraz aksiyalarını idarə eləyən Saqətlyan da məhz onun siyahısızına parlamente düşüb.

Artıq xeyli müddətdir davam eləyən etiraz aksiyalarının il-ginc məqamı Paşinyanın davranışlarıdır. Baş nazir çliğin xarakter sahibi olsa da özüni xeyli təmkinli və arxayın apırır, nə daxili iş rejimini dəyişir, nə də xarici səfərlərinin qrafikini əl-gəzdirir.

Hərçənd, etirazçıların yegənə məqsədinin Qarabağ yox, məhz onun hakimiyyətdən uzaqlaşdırmaq olduğunu da yaxşı bilir. Heç onlar da bu niyyətlərini gizlətmir, gəcə-gündüz "istefa" deyə bağırırlar. Əslində, onlar bu niyyətlərini heç gizlətməyə də çalışmırlar.

Bu baxımdan bir neçə gün əvvəl meydana təşrif buyurmuş üçüncü prezident Serj Sərkisyan jurnalistin "Şuşanı azad etmək mümkündürmü?" sualına verdiyi cavab çox maraqlıdır: "Bu gün erməniliyin (Ermənistanın və ermənilərin yox, məhz erməniliyin).

Xəstə təfəkkürü daşıyıcısı olan toplumların leksikonunda belə ibarəli deyimlərə tez-tez rast gəlmək mümkündür) qarşısında başqa vəziyyətə durur - bu adamları hakimiyyətdən kənarlaşdırmaq və ciddi problemlərin həlliylə məşğul olmaq.

Paşinyanın bu qəzularına rəğmən hazırda Qarabağ ermənilərinin avantürasında can doymuş Ermənistan əhalisi arasında tamamilə başqa ovaqlı hökm, onlar Paşinyanı devirib Qarabağ klavını hakimiyyətə gətirmək xof, indiyədək erməni cəmiyyətinə heç kimin dilinə gətirməyə cürət eləmədiyini tamamilə fərqli perspektivlər barədə düşüncülər.

Bu günlərdə bir qrup fəal şəxs Epress.am saytında "Sülh - başqa heç nə" başlıqlı müraciət yerləşdiriblər. Müraciətdə hazırda Robert Kəçəryan və Serj Sərkisyanın Yerevan küçələrində mitinq edən tərəfdarları haqqında şərt ifadələr işlədir, ərazi iddiasından bərdəfəlik əl-kəməyini vacibliyi qeyd edilir, sülh və dinc birləşməsi alternativini təklif ediblər.

Qarabağ məsələsi ətrafında əlver edən müharibə partiyalarının fəaliyyətinin qadağan olunmasını vaxtı çatdıqını deyən müraciət müəllifləri daha sonra yazırlar ki, özünü millətin xilasları adlandıran siyasətçilərin heç biri nə Azərbaycan, nə də Türkiyə ilə vuruşması deyil.

Odur ki, hazırda erməni qisasçılığının yegənə hədəfi vətən uğrunda ölmək yox, öz ölkəsində azad, xoşbəxt və ləyaqətlə yaşamaq istəyən bizim kimi "daxili türklər"dir... "Biz Ermənistan Respublikasının legitim hakimiyyətdən tələb edirik ki, Qarabağ konfliktini sülh müqaviləsiylə həll etməkə bağlı öz vədlərinə əməl etsin. Biz sülh, yalnız sülh tələb edirik". - deyə müraciətin sonunda deyilir.

Müraciəti imzalayanların arasında ziyallardan tutmuş evdar qadınlara kimi müxtəlif sosial zümraya məxsus insanların olması göstərir ki, baş əhəlat daşına dəymiş erməni cəmiyyəti nəhayət, ayılmağa və reallıqlara adekvat reaksiya verməyə başlayır.

Uzun illərdir ki, öz yaxın qonşularına qarşı kinə və nifrətə köklənmiş bir toplumda bu məzmununda bir müraciətin meydana gəlməsi haqiqətən çox mühüm hadisədir. İndiyə kimi erməni hər çəkibə öz başbilənlərindən çəkib. Erməni kilsəsinin, ziyalısının, siyasətçisinin sarıvə tanımayan ambisiyası və aqressiv təfəkkürü sonda sifir erməninin başında çatlayıb. Kaçaznununin yuxarıda adını çəkdiyimiz məruzəsi də məhz bu həqiqətlərin etirafı baxımından maraqlıdır. Onun yazdıqlarından nəticə çıxarmayanlar çox güman ki, bu son müraciəti də qulaqlarında vuraçaqlar.

Amma buna baxmayaraq belə təşəbbüslərin sayı nə qədər çox olsa bir o qədər yaxşıdır. Vaxt gələ, bəhrə verər və ermənilər öz əlləriylə Nədenin heykəllərini uçurub yerində Kazaznununin heykəllərini ucaldırlar.

## 500 manatın sirri

500 manatlıq xətrə əskinasının dizaynı sosial şəbəkədə maraqlı müzakirəyə səbəb olub. Azərbaycanın xatirə 500 manatlıq əskinasının dizaynında Azərbaycan əsgərləri İran ərazisində tərəfə bayraq sancır. Azərbaycan 20 manatın üzərində olan subliminal mesajları nəhayət 44 günlük müharibədən sonra başa düşükdü, gördük ki, əslində manat üzərində olan işarələr 2020-ci ildə Qarabağın azad olunmasına işarə idi.



Emin





# Əzablı ömür...

## Onlara dəyər verilməlidir

...Mən o qadınlara həmişə çox böyük hörmət və məhəbbətlə yanaşıram. Çünki onlar digər qadınlardan zəhmətkeşliyinə, əzab-əziyyət çəkdiyinə və ən nəhayət, halal zəhmətlə pul qazandıqlarına görə seçilir. Belə baxanda onlar adlı həyat təzi yaşayırlar. Amma ona heç adı da demək olmaz. Daha doğrusu, on o qadın əzablı və əziyyətli bir ömür deyə bilər...

Hər gün səhər saat dördə, beşin yarısında yuxudan qalxır və beşdə işə küçələrdə təmizlik, abadlıq işləri görürlər. Onlar bu işləri heç də asanlıqla görə bilmirlər. Çünki bu qadınlar qışın soyuğunda, şaxtasında, qarında dan yerli söküləndə küçələrdə olur, oraları təmizləyir, səliqə-səhman yaradır və sözün həqiqi mənasında bu millətə, bu xalqa xidmət edirlər. Bilirsiniz də kimlərdən söhbət açmaq istəyirəm? Bilirsinizsə deyim. Mənzil Kommunal Təsərrüfatı Birliklərində çalışan qadınlardan söhbət açmaq istəyirəm. O qadınlar ki, səhər saatlarında, lap erkən işə gedərkən onların Bakının küçələrini süpürdüklerini, təmizlik işləri aparıldığını görürük. Görürük ki, bu qadınlar havanın soyuq, yaxud isti olmasından asılı olmayaraq hər gün iş başında olur, tapşırığı yerinə yetirir və eyni zamanda halal zəhmətlə çörək qazanırlar...

...Onlar təmizlik, prospektləri süpürürlər, həm də ərazilərdə ağacları, yaşıllıqları xidmət göstərirlər və bəzən də görürük ki, həmin qadınlar ellərində bel, ya ağacların dibini bəlləyir, ya da ellərində başqa bir alətə o ağacların gövdəsinə əhəngləyirlər. Bir sözlə, bu qadınlar yayın istisində, qışın soyuğunda öz işlərinə çox vicdanla, namusla yanaşırlar. Biz yayın istisində dincəlmək istəyəndə, kölgə axtarılanda onların sifətini gün qarsa-qarsa iş görürlər. Özü də görükləri işdən zövq alırlar...



Bəzi halda səhər saatlarında avtomobillə hərəkət edən hərnləmiş sürücülər onları ya bilərəkdən, ya da bilməyərəkən maşınla vurub qaçırlar. Demək, bu insanların da taleyi həm də bir tükəndən asılıdır. Çünki küçələri süpürərkən bəzi məsuliyyətsiz sürücülər onlara diqqət yetirmir, laqeydlik və səhlənkarlıq üzündən həmin qadınları avtomobillə vuraraq arada çıxırırlar. Bir neçə il bundan əvvəl Bakıda küçəni süpürən bir qadını avtomobillə sürücü vurmışdı, ona kömək etmək əvəzinə, ağır xəsarət alan qadını yolun ortasında qoyub qaçmışdı. Əgər o qadına vaxtında köməklik göstərsəydi, bəlkə də həyatını xilas etmək mümkün olardı. Qaçıb aradan çıxan sürücünü isə bir neçə gündən sonra polis Şəmkir rayonunda axtarıb tapmışdı. Bax, bu qadınların həyatı mən deyirdim ki, hər gün təhlükə qarşısındadı və sürücülər diqqətli olmalıdır ki, onları xidmət apararkən hadisə baş verməsin. Amma bəzi hallarda bayaq dediyimiz kimi, səhlənkar sürücülərin günahı üzündən belə hadisələr və qəzalar yaranır. Yolda təmizlik işi aparın qadınları avtomobillə vururlar.

Gəlin görək ən əzablı və əziyyətli işlə məşğul olan bu qadınlar hər ay nə qədər əmək haqqı alır?! Təbii ki, onların əmək haqqı 300 manatdan yuxarı deyil. Bu qadın əziyyət çəkərsən, tər tökərsən, həyatını təhlükəyə atasan və ayın sonunda da 300 manat əmək haqqı alsan. Məncə, bundan böyük haqsızlıq və ədalətsizlik yoxdur. Ən azından ona görə ki, sübh tezdən yuxudan duran və küçələrdə təmizlik işləri görən qadınların əməyi çox ədalətsiz qiymətləndirilir.

Bizim hörmətli millət vəkili və eləcə də digər səlahiyyətli nümayəndələr, məgər onların necə əziyyət çəkdiyini görmürsünüz?



mi? Heç olmasa bir dəfə Milli Məclisdə bu insanların hüquqları qorunubmu və onların əmək haqqının artırılması ilə bağlı məsələ qaldırılıbmı? Bax, bu barədə deyim ki, həmin zəhmətkeş qadınlar da yaşadıkları ərazilərdə hansısa millət vəkilinə səs verib. Deməli, bu insanların da haqqı qorunmalıdır.

Hətta bəzən onların kimsəsizliyindən və zəifliyindən istifadə edən bəzi adamlar üstlərinə qışqırır və təhqir etməkdən belə çəkinməyir. Çünki bilərlər ki, onların ele bir arxası yoxdur. Bir tikə çörəyə möhtacdır.

Məgər görmürsünüz, həmin qadınların şaxtada, qarda, günün istisində işləməkdən sifətləri qaçıraraq olub. Amma sifətlərini gün qaraltda da, onların üzleri xalqın qarşısında həmişə ağdır. Çünki heç vaxt haram çörək qazanmayıblar və balaqlarını halal yolla əldə etdikləri çörəklə dolandırırırlar. Bu qadınları, bu insanları qorumaq və sevmək lazımdır.

Yadıma böyük Üzeyir Hacıbəyovun "Cin" felyetonu düşür. O felyetonu yazılır ki, yazıq müsəlman qadınları, başınızda, belinizdə yük daşımaqdan əldən düşmüşsünüz. İndi bu qadınlar da XX əsrin əvvəllərində əziyyət çəkən müsəlman qadınlarından heç də fərqlənmir. Əksinə, onların yükü bir qədər də ağırlaşdırıb. Çünki səhərdən axşama qədər işləyirlər, evlərinə qəpik-quruş aparırlar. Və bu qəpik-quruşla onlar dolanmaq məcburdurlar. Amma yaxşı oldu ki, bu insanların taleyi haqqında daha dərindən düşüncə, onların layiq olduğu və əziyyət çəkdiyi zəhmətin qarşısında əmək haqqını verək. O insanlara dəyər verilsə, bu Allah da xoş gedər, həmin adamların özləri və ailələri isə rahat nəfəs alar, sevinərlər.

Faiq QİSMƏTOĞLU

Söz duyğuları, hissələri ifadə etmək üçün ən gözəl vasitədir. Təbii ki, ele hissələr var ki, onu baxışlarla da demək, üz cizgiləri, əl hərəkətləri ilə də çatdırmaq olar. Bu o zaman anlaşılır ki, qarşı tərəf duyğusal olur və o duyğusalılıq imkan verir ki, gözlərin dediyini, cizgilərin söylədiyini, aalların çatdırmaq istədiyini oxuyub, dərk edə bilir. Deməli bütün hallarda yene bir gərəklilik daha tez boy göstərir, daha çox özünü büruzə verir. Bu da SÖZDÜR!

Hər kəs sözün işığında, sözün içində bir ömür yaşayır. Bu yaşamaq sözünə və sevmək lazımdır.

Yaqın siz də artıq mənəm yaşadığım o duyğuların aurasındasınız, siz də kölənmisiniz o yaşantıya. Axı sevgi hər kəsin canında, qanında var və hər zaman da olacaq. Bu bir Allah verisi, Allah mükafatıdır. Sadəcə hər kəsin ürəyinin tutumuna görə, yaşaya biləcəyi qədərdir bu sevgi. Onun ölçüsünü də Allah müəyyənləşdirir, heç kimdən, heç kəsədən soruşmadan. Mən də bir Allah bəndəsi olaraq həmin duyğuları yaşayıram və Allahdan heç nə soruşmadan (buna heç ixtiyarım da yoxdur - Ə.M.) duyğularımı sözsə-seirə çevirirəm və yazıram ki:

Tuş gəlib, min dəfə eşşin oxuna  
Qoymayb həsrətini ancaq yaxına.  
Dərs verib vafadan, əhdən çoxuna  
Demişsən inamı as sinəm üstə.

Yaqın siz də artıq mənəm yaşadığım o duyğuların aurasındasınız, siz də kölənmisiniz o yaşantıya. Axı sevgi hər kəsin canında, qanında var və hər zaman da olacaq. Bu bir Allah verisi, Allah mükafatıdır. Sadəcə hər kəsin ürəyinin tutumuna görə, yaşaya biləcəyi qədərdir bu sevgi. Onun ölçüsünü də Allah müəyyənləşdirir, heç kimdən, heç kəsədən soruşmadan. Mən də bir Allah bəndəsi olaraq həmin duyğuları yaşayıram və Allahdan heç nə soruşmadan (buna heç ixtiyarım da yoxdur - Ə.M.) duyğularımı sözsə-seirə çevirirəm və yazıram ki:

Sığalla kədəri qarışdır başım  
Sulansın kırışım, çatlısın qaşım...  
Ərisin illərə yük olan yaşım -  
Mən də qürənlərim eşş ozanı tak...

Bu da sözün verdiyi imkandan istifadə edib hissi, duyğunu ifadə etmək, oxucuya çatdırmaq

# Yaşa dəxli olmayan hiss

## Şair Tahir Rzanın sinəni sinə üstə aparan şeiri ilə pıçıldışma

rının, sözsə könlü verənlərin çəkisi, məram və mahiyyəti digərlərindən fərqlənir. Yəni, söz adamı kütlədən daha öndə olur. Bu yerdə bir deyimli də xatırlatmaq istərdim. Belə ki, Allahın ən yaxın olan bəndələr sırasındakı söz adamları ön cərgədə dayanır. Bu isə o deməkdir ki, ilahidən gələn o söz ən çox da ilahiyyə ünvanlanır, onun diqqət mərkəzində olur, onun çevrəsində yaşayır.

Sözün yaşatmaq imkanı olan və bu Allahın verdiyi özəlliyyəni unutan, an həzin və bəzən də heç kimin görmədiyi bir şəkildə yaşayan və yaşadığını şairimizdən biri də Tahir Rza'dır. Bugünlərdə onun "Həsretimin yaşı dünya qədərdir" kitabı ilə baş-başa idim. Bu bir adətə çevrilib, bir verdiş oldu mənə. Özümdə hiss etmədən hansısa bir şeir yazmışam, hansısa bir duyğu köklənir mənə və başlayıram o şeirə söhbət etməyə. Həmsöhbət olduqca da bir də götürəm əməlli başlı bir mütəfəkkirə acmışım - şeirlə öz aramda. Həmin şeir indi də gözümdən öndə dayanıb, canlı bir varlıq kimi mənə özünə münasib tələb edir. Yəni "çöz məni, araşdır məni!" deyir. Və mən də başlayıram o sözün, o şeirin qapısını açıb dizinin dibində oturub danışmağa. Şeirin sahibi yazıb ki:

Dünyanın möhnəti, sirri, dərd-səri  
Yığılıb tutubdur pas sinəm üstə.  
Uyuur, çağlayır illərdən bəri  
Sevinc sinəm üstə, yas sinəm üstə.

Yaqın ki, bu bəndi oxudunuz və siz də özünüzdən əslilə olmadan duyğulanıb mənəm kimi əlinizi sinənizin üstündə gəzdirib-gəzdirib o xəyalı ünvanı, o ilham pərisini ən yaxın məsafədə görüb saçlarına sığal çəkdiyiniz və sinə üstünə səpələn sevinc yası üstələdi... Dərd, sərini pası sevincin təbəssümündə, işığında əridi və bu sinənin güyənirisi ilq bir təbəssümlə xoşluq yaşama çevrildi. Onda mən də duyğulanıb dedim ki:

Dinə ürəyimin pıçlıtsını  
Səhər duası, sübh azanı tek...  
Ovut ürəyimin sızılıtsını -  
Mənim taleyimin son yazanı tek...

Bu da ele-bələ deyilmədi, bir yandan söz sözü çəkdi, o biri tərəfdən də duyğusalılığım mənə də yayalandı. Sinəmin güyənirisi ürəyimin səsinə çevrildi. Qoymadı nə dərdim, nə də sevincim pas tutsun. İmkən vermədi ürəyim ayrılığa, həsrətə yas tutsun. Çünki:

fürsetdi. Onu da, yeni o fürseti də Allah verir bəndəsinə. Həmin bəndənin sözlə anlaşımaq, dil tapmaq imkanı da sona yene başqa bir sözün, şeirin yaranışına, doğuluşuna aparıb çıxarır, səbəb olur. Ele məni duyğulandıran və özü ilə söhbət etməyə məcbur edən şeirdə də həmin məqam bir rəssam fırçası ilə kətana çəkilir. Şair qələmi ilə şeirə çevrilir və oxucu, eləcə də izləyici, tamaşaçı o şeiri həm görür, həm eşidir, həm də dinləyib oxuyur.

Tahirəm qarşında dayandırdı məni  
Nə qədər imkan var gəl, yandırdı məni.  
Bir dəli sevgiləyə oyandırdı məni  
Odlanan sinəni bas sinəm üstə.

Artıq bu sözün pik nöqtəsi, fikrin zirvəsi, istəyi, əlgətməzliyi və həm də gerçəyini təsdiqlədi. Çünki bütün hallarda sözün ilk hanırdan, ilk tərəpənşindən sonluğa qədər gələn yol, yəni yolun sarvanı olan müəllif oxucunu məhz "Odlanan sinəni bas sinəm üstə!"-yə hazırlayırdı. Hazırkı proses də ruhu oxşayırdı. Ürayi yerindən oynadaraq qanadlandırılıb o ana doğru uçurdu. Bir oxucu olaraq şairin məntiqi sonluğuna mənə də həmin nöqtəyə gətirib çıxardı və dedim ki:

Olsan da nəfəsi sən Əbülfətin,  
Hər an damla-damla artur xiffətin.  
Qəlsin yaddaşında mən məhəbbətin -  
Sən düzüb-qəşanı, mən pozanı tek...

Bəli, yazının əvvəlində qeyd etdiyim kimi, Allah vergisi olan, duyğuların tərənnümçüsü kimi əzizlənən söz həm də yeriyən, yaşayan heykəldir. Yəni hər bir oxucunun ya qapısına gedib, ya da oxucu onun qapısına gəlir, ya da zaman-zaman öz ucalığında yaşayır və oxucu da onu ziyarət edir. Bütün hallarda sözün sahibi o əbədinin özü kimi yaşayır, yaddaşlarda varlığını qoruyub saxlayır. Deməli, şair Tahir Rzanın bu pünhan pıçlıtsı və oxucu ilə bölüşdüğü sevgisi paklığın daha bir nümunəsidir. Özü də bu sevgi nümunəsi öz vüsalına, yeni zirvəsinə doğru vuruşaraq öylmədən mərdənə yığı gəlib! O yolun son nöqtəsi sinəni üst-üstə düşməsi. Mən də bu məntiqi sevgimin düzüb-qəşanı ilə pozanı arasındakı amma-yəndəsiyəm, onu təmsil edədim. Sinəni sinəm üstə qoymaq üçün!.

Əbülfət MƏDƏTOĞLU

Emin Piri

## "O"na məktub

(əvvəlki 1-ci səhifədə)

Gördüm;  
"İki balam var,  
Ölmək istəmirəm,  
Ölmək istəmərim"-deyən əsgəri.  
Gördüm gözlərində  
hələ doğulmamış  
körpəsinin ürək çırpıntılarını.  
Utandım,  
Utandıq.  
Baxmadım daha o gözlərə  
üz-üzə qalməməkçün o uşaqla.  
mən utandım  
biz utandıq.  
Bəlkə o uşağ da utandı bizdən.  
Getdik,  
o uşağı baş-başa qoyduq atasıyla.  
utandıq...  
getdik...  
Biz utandıq o gözlərdəki uşağdan  
o uşağ utandı bizdən.  
amma atası utanmadı,  
utanmadı...

Ən əzizinin, sevdiyinin  
yanında olmasını istəmədiyini yerdi.

Bir əsgərim var.  
Su götürəndə  
pulemyot gülləsi öpdü dizini.  
İndi onu görəndə dizlərim ağrayır.  
Susuzluğumuz ürəyində sərindən  
istidən ürəyi sıxılan bir düşmən mərmisi.  
Axı, biz su istəmişdik,  
qan yox.  
Bəlkə bura Füzüli deyil,  
Kərbəladır, xəbərirmiz yox?!

Oğullar döyüşür...  
Analar yaralanır,  
analar şəhid olur.  
O oğlanın cəbhədə itən ayaqlarını görərsən  
ağsayan o anada.  
Gözlərin itirən zabitin gözlərini görərsən  
göz yaşu quruyan o ananın yanaqlarında.  
O şəhidi görərsən  
oğlunun məzarında başdaşına dönmən anada.

Havada rəqs edən güllələrdən  
daha dəcəldir barmaqclarını.  
O güllələr mənə xatırladır  
xəyallarımı qıdıqlayan barmaqclarını.

Bilirəm, heç inanmırsan  
görmədən, bilmədən  
şəkillərdən sənə aşiq olduğuma.  
Bilirsən, heç bu torpaqları da görməmişdim...

## Qarpızdan və çiyləkədən zəhərlənənlər



Hər bir bostan, torovaz və meyvə məhsulunun bəlli müddətində hər mövsümdə də həmin meyvələrdən doyunca yemək olar. Amma buna baxmayaraq, biz yaman tələsik. Apreldə, may ayında istixanada yetişdirilən və ona müxtəlif kimyəvi maddələr verilən qarpız, çiyələyi ağına-bozuna baxmadan yeyirik.

Ətibarlı mənbədən aldığımız məlumata görə, aprel və may aylarında qarpızdan, çiyələkdən neçə-neçə insan zəhərlənib. Bu isə o deməkdir ki, biz birmənalı olaraq nöfəsimizə qalib gələ bilmirik. Ele nöfəsimizə qalib gələ bilmədiyimizə görə də həmin məhsulu yeyərkən zəhərlənirik. Ona görə də bir daha bazar-dükandan məhsul alarkən tələsməməli, bu məhsulu təbii yolla yetişməsinə gözləməliyik. Bax, belə olanda vitaminlərlə zəngin olan bol meyvələrdən və giləmeyvələrdən biz xeyir tapma bilərik.

Emil FAYOĞLU

## Bu ölkələrin üzv edilməsi Rusiyanın qırmızı xəttini keçmək olacaq

Son günlər İsveç və Finlandiyanın NATO-ya üzvlük məsələsi əsas gündəm mövzularındandır. NATO üzvü Türkiyənin PKK-ya dəstək səbəbindən bu ölkələrinin üzvlüyünə veto qoyacağı ölkə prezidenti tərəfindən dilə gətirilib. Eyni zamanda Rusiya da bu məsələyə yumşaq desək istə baxmır. Qoşulmuşda yeni bir NATO üzvü görmək istəməməsinə, Ukrayna münaqişəsi səbəblərini xatırlasaq bəzi daşlar yerinə oturur.

Siyasi şərhçi Tural İsmayılov Adalət.az-a bildirib ki, bu ölkələrin üzvü kimi qəbul edilməsi Rusiyanın qırmızı xəttini keçmək olacaq.

"İsveç və Finlandiyanın NATO-ya üzvlük məsələsi artıq aktuallaşmağa başlayıb.

Bununla bağlı beynəlxalq birlik tərəfindən ciddi addımlar atılmalıdır.



Lakin, Rusiya siyasi və hərbi elitasının xəbərdarlıqlarından belə başa düşmək olar ki, İsveç və Finlandiyanın NATO-ya üzvlük məsələsi Rusiya özü üçün qırmızı xəttini keçməsi kimi qəbul ediləcək.

Rusiya özünün şimal sərhədlərində NATO-nun növbəti cəbhəsinin yaranmasından narahatlığını açıq şəkildə büruzə verir. Bu baxımdan məsələ ziddiyyətlidir.

Hazırkı gərginlik dövründə, İsveç və Finlandiya tərəfindən rəsmi müraciət olsa belə, NATO həmin iki ölkəni üzv qəbul etməyə tələsməz.

Düşünürəm ki, İsveç və Finlandiyanın NATO-ya üzvlük məsələsini aktuallaşdırmağa, sadəcə Rusiyaya əlavə təzyiç göstərirlər və Rusiyanın Ukrayna cəbhəsində geri addım atmasına nail olmaq istəyirlər. Bu iki ölkənin NATO-ya üzvlük məsələsi real olsa belə, bunun Rusiya-Ukrayna savaşından sonra baş verəcəyini düşünürəm.

Mövcud durumda Rusiyanın İsveç və Finlandiya ilə savaş aparmaq ehtimalı o qədər də real görünmür".

Emin



Sexavat Məmməd

## Dərbənd Azərbaycanın tarixi torpağıdır

Rusiya Azərbaycanın Qarabağ müharibəsindəki hərbi qələbəsi ilə yeni realitətlə qarşılaşdı. Əgər proses Azərbaycanın istədiyi kimi həllini tapsa, təkcə ərazi bütövlüyü təmin olunmurdur, Azərbaycan Cənubi Qafqazın xristosini yenidən çəkmiş olurdu. Rusiya ona görə də sülməməməli ad altında Qarabağ ordu yeridi. Xankəndinin bir addımında olarkən gəca ilə bəyanat imzalandı. Rusiya bildirir ki, Qarabağ tamamilə işğaldan azad edilsə, növbəti bölgə əldən çıxacaq, bəlgədəki dövlətlərə təsir gücü də itəcək. Rusiya artıq Kremldə bağlı ekspertləri vasitəsi ilə Azərbaycanı hədələyir. Rusiya dövlətinin xarici və içişləri siyasətini izləyənlər yaxşı bilir ki, öncə iddiaları kimsənsə dili ilə sostəndirir, ardınca özü hərəkətə keçir. Avrasiya Ekspert Klubunun həmtəsisçisi Vladimir Ləpexin Qarabağı Krımqa müqayisə edib və oxşarlıqlar tapıb. Hətta referendum keçirmək, Rusiyaya birləşmək iddiasını ortaya atıb. Əslində, bu, yenilik deyil. Düşünürəm ki, bunun təməlini hazırlayıblar. Qarabağda yaşayan ermənilərə Rusiya pasportlarının paylanması məsələsi dəfələrlə gündəmə gəlib, ancaq fakt olmadıq üçün arxa plana keçib.

Bir qədər də irəli gedib iddia edənərdə var ki, rəsmi Bakı məhz bu təhdid qarşısında Rusiya ilə müttəfiqlik bəyannaməsinə qol çəkib. Əks halda, Rusiya qondarma rejimin müstəqilliyini tanımaqla təhdid edə bilirdi ki, Azərbaycan bununla Rusiyanın bu gedişini həlölətə də olsa, neytrallaşdırırdı.

Rusiya regionda daha da fəallaşacaq. Paşinyan belə etiraf edir ki, sülh müqaviləsinin imzalanmasına Rusiya imkan vermir. İki variant qalır: Ya münaqişə döndürülür, münaqişənin qalqları ilə proses davam edir, o zamana qədər ki, yeni realitətlər yaranınsın və Azərbaycan hərəkətə keçsin. Necə ki, müharibədə ələ oldu; Ya da Azərbaycan ərazi bütövlüyünü təmin etmək üçün antierror əməliyyatlarına başlayır. Məsələ ondadır ki, Qarabağda silahlar bu dəfə işi düşsə, müharibə Qarabağın inzibati sərhədlərindən kənara çıxa bilər. Yeni Azərbaycan tarixi torpaqlarını da işğaldan azad etmək üçün son dərcəli riskli müharibəyə giriş bilər. Bu, mümkündür? Əslində, mümkündür. Otən ayın 18-də yazdığım məqalədə qeyd etmişdim ki, erməni tərəfi bir qədər də sülh məsələsinə yubatsa, Azərbaycan tarixi torpaqlar təzisini gündəmə gətirəcək. Çox keçmədən rəsmi Bakı Zəngəzur, İrəvan üzərindən Ermənistanla mesaj verirdi. Rusiya davamlı olaraq tarixi torpaqlardan bəhs edir və siyasətini bu yöndə qurur. Rusiya, nədənsə, tarixin ancaq SSRİ, o uzağa gedəndə isə Çar Rusiyası dönməyindən ibarət olduğunu düşünür. Rusiya mütləq tarix və tarixi dərs almaldır. Ən az, tarixini bilməsi üçün...

Ləpexin və onun kimi düşüncələr bir şeyi unudur ki, Dərbənd Azərbaycan tarixi torpağıdır. Ruslar taqyada ibtidai insan cəmiyyəti formasında yaşayılanda Dərbənd şəhər idi və Azərbaycanın tarixi dövlətlərinin tərkib hissəsi idi.

Azərbaycanın 44 günlük müharibədə qazandığı qələbələrə bir çoxlarındən əldən qayıracaq, sarsıdacaq. Belə ağrıyıb, sarsılanlardan biri də Qarabağdakı separatçı rejimin "milli assambleyası"nın "ədalət fraksiyası"nın üzvü Metakse Akopyandı. Hələ otən yay Akopyan sosial şəbəkədə yazmışdı ki, Stepanakertdən ayrılarda adam doli olur. Hər yerdə, yolda Azərbaycan bayraqları var.

Akopyan daha sonra xalqına məxsus ironikliyə, ikiüzlülüklə əlavə edir: "Yolda üç azərbaycanlı sakit və rahat şəkildə böyürək yeyir. Şuşa tamamilə məhv edilir, dəyişilir. Dəhşətə gəlirəm və başa düşürəm ki, mənəm Şuşam (Guya Şuşa bunun dedəsindən qalıb-red-Ə.R.) bir daha əvvəlki kimi olmayacaq, ruhum bir daha orada olmayacaq. "Qazançetsots" (Qazançı kilsəsinə nəzərdə tutur) yavaş-yavaş yox olur. Siz - Arayik və Nikol, asfalt çəkmişiniz, öz millətiniz başına bir çökək atırsınız onları, "xilas edəcəyik"-deyərək aldadırsınız". Xatırlayırsınızsa, bu separatçı qadın açıqlamalarını birində " "Artsax"da sakinlər son hərbiçərlərinə yaxındırlar, onları dostokləyirlər, çünki bu gün erməni və rus hərbiçərləri yan-yana "artsax"ın təhlükəsizliyinin



## Bayrağımızı "dqr" də görüb "dəli" olan deputat

təminatçısı kimi xidmət edirlər". Hazırda isə Metaksenin əli hər yerdən üzüllüb və yene də xalqına məxsus sifətlərdən birini - "məzlum və yazıq" maskasını taxaraq fəryad edir. Adalət az xəbər verir ki, hazırda sosial şəbəkələrin erməni sevgində Akopyanın bir neçə gün əvvəl söylədiyi fikirləri mütakəkkir oluunur". Ermənistanın Azərbaycanın 5 təklifinə cavab verməsindən sonra Xankəndidən səs-küylü xəbər gəlməyə olar. Özlünü "dqr" adlandırın respublikanın bütün "nazirləri", "prezidenti", "deputatları" təcili olaraq Xankəndidən azad etməli olacaqlar". Azərbaycan - Türkiyə - Ermənistan münasibətlərini normallaşdırılması yönündə gedən söhbətlərin ilk dönməyindən bu normallaşmaya etiraz edən qondarma "deputat" daha sonra bu fikirləri də söyləyib: "İrəvanın Azərbaycanın təklif etdiyi beş bəndə cavabının təfərrüatını yalnız Bakı onları qəbul etdikdən sonra ictimaiyyəto təqdim etməsi artıq erməni xalqı üçün bir işardır. İndi noso etimoyə cohd göstərmək belə mənəsidir". Bu bəndlərdə "dqr" ləhinə heç bir müddəə gərmədim. Ümmümiyyətlə, bizə göstərdirdi ki, bütün bunları artıq heç biri olmayacaq. İrəvan Qarabağ rəsmən Azərbaycanın bir hissəsi kimi tanıyır. Bu, onu göstərir ki, biz hamımız Ermənistanla qiyətəlməli olacağıq. Qeyd edək ki, Metakse Akopyan dəfələrlə yenedən müharibə arzusunda olan revanşistlərdəndi. O, hazırda Fransa meydanında mitinq keçirən müxalifət üzvləri kimi " Azərbaycanın Qarabağda apardıqı tikiintlər Ermənistan hakimiyyətinə geri çəkilməyə vadar etdi. Ermənistan hakimiyyəti müharibə sevdəsindən də vaz keçdi. Amma müharibə olacaq. Biz Qarabağ erməniləri müharibə fikrindən yaz keçməmişik. Müharibə olacaq və bu müharibəyə hazırlıqlar gedir " deyir.

P.S. Bu toplum sülh şəraitində, dinc, rahat yaşamaq, balalarını böyütmək, sabahları ölümsüz, itkisiz açmaq istəyirlər. Deyərsən bunlar, müharibəyə, ölümə, itkin düşməyə, çətinliklər çəkməyə türklər demiş pekdə meraklıdırlar". Neynək, Allah arzularına çatdırırsın . XTQ nə günə durub? Allah qorusun ordumuz!

Əntiqə Rəşid

Elxan Şükürlü

## Baydenin sifətinə növbəti "türk tokatı"



Türkiyə prezidenti Rəcəb Tayyib Ərdöğən ABS-in Rusiyaya qarşı cəbhəni genişləndirmək planlarına növbəti dəfə səddi çəkdi: o, ölkəsinin Finlandiya və İsveçin NATO-ya üzvlük məsələsinə istisna qoymadığını və Türkiyənin vaxtilə Yunanstanla bağlı etdiyi tökrarlamayacağına deməkəli, faktiki olaraq, indiyədək NATO-Rusiya qarşısında neytrallıqlarını qoruyub saxlayan hər iki ölkənin Şimali Atlantika blokuna üzvlük məsələsinə rəsmi Ankaranın veto hüququndan istifadə edəcəyinin anonsunu verməsi oldu.

Şübhəsiz ki, NATO üzvü Türkiyənin bu cəsarətli addımı bütün istiqamətlərdən sıxışdırılın və itkənlənməsinə çalışılan Rusiya üçün həyatı əhəmiyyətli məsələdir, Putinə yeni nəfəs verməkdir və bu səbəbdən cənab Ərdöğən yaxın günlərdə daha sərt şəkildə təkcə Qərbin yox, həm də onların Türkiyə və Azərbaycanı dəstəkləməsinin hədəfinə gətiriləcək.

Beləliklə, cənab Ərdöğən kritik bir mərhələdə onu Putinə qarşı qərar qəbul etməyə qoca Baydenin sifətinə növbəti "türk tokatı"nı vurmaq, Rusiya-Türkiyə münasibətlərindəki yaxınlaşdırma qüvvəyə gətirib, strateji karakter daşdığı və siyasi bəzərliq predmetinə çevrilməyəcəyini tökrar nümayiş etdirmiş oldu.

Şübhəsiz ki, cənab Ərdöğənün Rusiya-Türkiyə münasibətlərindəki balans və həssaslıq daim qorunması, bu sayaq cəsarətli davranışları Qarabağdakı işlərinə tamamlamaq üçün Ermənistanla sülh müqaviləsinin imzalanmasına tələsən Azərbaycanın da Moskva qarşısında mövqelərini, əlini xeyli gücləndirəcək.

Türkiyə-Azərbaycan ittifaqı Rusiya tərəfinə bir daha göstərir ki, Qərbin bütün şirkətlərindəki təkliflərinə və təzyiqlərinə baxmayaraq, onlar Ukrayna bətaqlığına salınmış Rusiyanın əleyhinə Cənubi Qafqazdan da yeni bir cəbhənin açılmasına, Rusiyanın Yaxın Şərq çuxusunu təmin edən əsas quru dəhlizdə - cənub sərhədləri boyunca da bloklanmasında maraqlı deyillər, ancaq Paşinyan Ermənistanı hələ də sülh prosesini Rusiya-Ukrayna savaşının yekunu bilinəndək uzaqlaşdırmaq, müxtəlif bəhanələrlə münaqişəni situasiyanın qalmasına, bəlgədə müharibə riskini artırmağa və Qərbin də sonda bölgəyə hərbi müdaxiləsinə çalışır, əsas yarıdır.

Böyük ehtimalla, cənab Ərdöğənün son bəyannaməsinin təsirini çox yaxın günlərdə Azərbaycan-Ermənistan sülh danışıqlarının gedişində də ya aydın hiss edəcəyik.

Türkiyə prezidenti Ərdöğən təkcə 44 günlük Qarabağ savaşında qələbəmizin deyil, həm də Azərbaycanla Ermənistan arasında əldə ediləcək və bütövlükdə bölgəyə rifah və ədalət sülhün əsas məmurlarından biri olduğunu hər addımda bizə və bütün dünyaya sübut edir.

İnsallah, bu, həm də onun 2023 seçkilərində yenedən qələbəsini təmin edəcək ən mühüm addımlarından daha biri olacaq.



# REGION POEZİYASI



Əbülfət MƏDƏTOĞLU

## Fikrə qoşulmanın yaşatdığı an

### Aida Adıgözəl bir şeirin işığında

Məna belə gəlir ki, söyləyəcəyim fikrə mübahisə doğurmaya bilər. Amma onu da qeyd etməyi, daha doğrusu göz altına almağı xatırlatmaq istəyirəm: Əgər mübahisə mövzusu olarsa, onda yəni SÖZ qazanacaq. İndiki halda isə demək istədiyim fikrə belədir ki, hər kəs daha çox öz sözüə bənəyir. Yəni söz adınınin ürayin olunu sözü deməkdir. Lap dəqiqləşdirəmsən, söz sahibinin ürayin oksidir! Bu monada mən öz ürayimin tam eyni olan ürayimlə baş-baş qalanda, yəni öz sözlərimlə söhbət edəndə darıxmıram. Çünki qarşılıq anlaşıma və qarşılıq sayı var aramızda.

Təbii ki, bu xüsusiyət mənim digər sözlərə də, ürklərə də olan münasibətimdə birənəhəldir. Hər gün sözlə açılan səhərimi növbəti səhərə qədər elə sözlə də tamamlayıram. Çünki qarşılaşdığım söz-ürək həmdəmlərim məni öz dünyalarından konara buraxmır. Həmin dünyanın rəngarəng mənzərəsi, səhli çiçəkləri, hətta müsijəsi də mənim sözlümün həm söykəyinə, həm ol tutanına, həm də ümid verəninə çevrilir. Görür və anlayıram ki, söz dünyasında yetimlik yoxdu. Sadəcə hərdən qorubük olar və ...

Bu ilin "Azərbaycan" jurnalının ilk sayını gözdən keçirirdim. Diqqətimi bir şeir çəkdi. Onu təkrar oxudum. Hər dəfə ruhumun ökiç təyinin, bənəzinin, sözlümün həmsəhbətinin öndündə dayandığını hiss etdim və məndən soruşmadan sözlüm, yəni ürayim həmsəhbəti ilə pıçıldamağa, bir-birinin dünyasını göziç dolamağa başladı.

Həmin an bir qorubük də hiss etdim. O da hər zaman mənim üçün yadda qalan olan mərhum filosof şairimiz Əhməd Elbrusun "Fikrə qoşulmalar" ilə bağlı yazdığı mükəmməl əsər idi. Oxuculara xatırlatmaq istəyirəm ki, söz dünyasında ruh doğmaları bənə cür halları artıq çoxdan sübütə olubmuş. Deməli dünyamın, ölkəmizin müxtəlif səmtlərində yaşayan söz və ruh doğmaları bir-birlərini görmədən bəzən eyni mövzuda bir-birinə çox bənəzər olan fikirlər qələmə alıb sözü çevirirlər. Onda da ortaya qoşulmalar" çıxır. Mən də "Azərbaycan" jurnalının bulki birinci sayında belə bir məqamı yaşadıam. Jurnalın oxuculara təqdim etdiyi "Serenada" şeirində müəllif yazmışdı:



Səndən bir şey istəyəcəm, amma sız yerə, gülmə, gülmə. Arada yuxarına gölm, son də gəyibə bilmə, bilmə.

Cox maraqlı və sadə bir məntiq. Həm ricası var, həm də yumuru. Həm gərəkliliyi var, həm də bir az xovqalırınəli. Belə olan halda ruha necə qoşulmıyasan. Sözlün ipucuna necə ol uzatmıyasan... Və bu içərisində olduğum anın hökmü ilə bir də gördüm ki, pıçıldayıram.

Mənim ümid payımı Güllüm, sax saxla, sax saxla... Çəkib ruhumun payımı Güllüm, bax saxla, bax, saxla...

Bələcə pıçıldadığım misraların musiqisi də, ritmi də, yaratdığı ovqat da bir əks-səda verdi. Sanki mənim də pıçılqam çəngiridi idi. əks-səda isə verilən cavab. Bu bir əsəhbətə də, dialoqa da, hətta hərdəsa üz-üzə dayanıb yalnız baxışlarla çəkilon rəsmə də bənəzayirdi. Onu görməyə deyil, duyumaqla oxumaq olar. Axı qarşı tərəf kökləndiyi notların üstündə, öz ruhunun dilində deyir ki:

Darıxanda mesaj yazaşın, oxunmayıb" oxun atsan, mən də cavabın ağlasam, mesajımı silmə, silmə!

İndi gördünüzü, mən yanılmıyım. Çünki burada təhrik var, lap sadə, el-bə dilləndə desəm, "qıdıqlama", "qasınma" yer... kimisə özündən çıxartmaq üçün, kimisə diqqətimi çəkmək üçün bir təməsa qurulub. Yəqin ki, seirin bəndinə fikir vermisiniz. Müəllif həm mesaj yazır, həm onun oxumadığını xatırladır, həm də ağıldığını və ağılayaraq da məsajinin sınımmasını rica edir. Bu istək mənim o dediyim həmin o pünhan ünvanı hərəkətə gətirmək, onu səsləmək deyilmi? Bax bu yerdə mən yəni qoşuluram həmin mühitə.

Yuzma heç yərə bu calbi Rukm buluddan da qəbli! Adın yazılan bu qəbli - Güllüm, ağı saxla, ağı saxla...

İndi də mənim ürayim, mənim sözlüm həmin o pünhan ünvanı "qıdıqlamağa, özindən çıxartmağa" çalışır.

İstəyir ki, mən onun yadda olduğumu, onun həninini üz-gözündə hiss etdiyimi andırın ona. Bu üsul, bu məntiq, bu yanəşmə o qədər təbii və öz axarı ilə davam edir ki, hətta ölüm halı da, ağırlıq, itkinlik belə bu müstəvədə bir-birini tamamlayır. Bir qom bənəvəşinin rəngarəngliyini ortaya qoyur. Çünki:

Bir gün eşisan ölmüşəm, səndən izinsiz köçmüşəm, xəbər gündər incimədən, ağıla, amma gəlmə, gəlmə...

Görürsünüz, mən yanılmıdım. Hər şey baş verib, ölüm də, köç də, hətta inciklik də. Amma bütün bunların normal həyatda bir yozumu var. Baş verənə üçün ağlamaq, sızlamaq, saç yomaq... Müəllif isə yəni o pünhan ünvanı bütün bu halların qışman yaşamasına o yərə qədər razı olub ki, o ağılasın. Amma ölməsin, köçməsin. Və bunun üçün də deyir Gəlmə! Bu yerdə mən də həmin o gərəklə mənzərənin iştirakçısı kimi öz ifamı, öz təqdimatımı edirəm. Mən də həmin pünhan ünvanı deyirəm ki:

Zaman bölündükə lək-lək Demirəm otur, fikir çək! Mənim adamı çuxurək - Ya da bağ saxla, bağ saxla...

Burada da mən özümü görə haqlıyam. Mənim məntiqim belədir ki, zaman hər şeyi yoluma qoyacaq, yaralar da qaşacaq bağlayacaq. Son bütün bunların şahidi olaçağsən, oğor yaddaşında da üroyinə olduğı kimi qalacarsa, onda bir çubuqla, bir ağac əkməklə onu bağ həsəd edib yaşaya bilərsən. Axı:

Hər gün mənə seirlər yaz, şəklini satırlarə qaz, bir az, çox yox, elə bir az, darıx, amma ölmə, ölmə...

Budu gərəklək, budu əsl əşiqin istəyi, duası, alqışı və qarğısı. Görünür, bax, o ruh doğmalığı da, fikrə qoşulma da bir anda, bir duyduğumu yaşamaq da elə budur. Mən də öz məntiqimə söykən çuxurətədiyim notçəyə üzgün olaraq ruh doğmamın, fikrənə qoşulduğum həmkarımın istəyini öz istəyimi qatıram. Və yəni pıçıldayıram:

Bu sevgi mənim yer kürəm Hər dəfə baxsan görünürəm... Mən sənin Allah vərğinəm - Könlü çağ saxla, çağ saxla!

Hə, indi sizə deməyin məqamı gəlib çatdı: həmsəhbət olduğum şeirin müəllifi Aida Adıgözəl xanımdır. Özünü şəxson tanımadığım, şeirin ruhuma doğma bilib bir məcrada, bir nöqtədə, fikrinə qoşulduğum Aida xanımlı... Bilirəm mən öz düşüncəmlə, öz məntiqimlə, ürayim olan sözlümə sizin ürayinə olan sözlünüzə həmsəhbət ola bildim, amma Sizin adınızdan isə heç nə deyə bilmərəm. Qay o oxucular desin.



Nizəmaddin ŞƏMSİZADƏ

(əvvəli ötən sayımızda)

Elçin Məlhəmli - 1960-cı il şairlər yurdu Şamaxıda anadan olub. Onun bir arzusu var:

Qeybdən gəlir sözlüm Alım misraya düşüm Bu dünyaya seirlə Söz ilə düşünür izim.

Bu qoca dünyaya seirlə, sözlə iz salmaq olduca çətin, fəqat humanist bir niyyətdir. Elçin Məlhəmli gərəson bunu bacaracaqdı, onu gələcək göstərəcək. İndi isə Elçin ad Vətənlə bir çəkilon, vətənin rəmzi olan Azərbaycan bayrağından yazır:

Qəlbimdə Vətən adı Kəzlüm yandırır mani Hər tərəfi doğranıb Dözlüm yandırır mani.

Dərbənd, Borçalı, Zəngilan, Kərkük, Şuşa, İrəvan Tarixindən boylanan İzim yandırır mani.

Bu misralar Elçin Məlhəmlinin məna başğışladığı "Üşüdü dünya məni" (2020) şeirlər kitabında yer alır. Şairin qəlbində "səngorin o üzündə qalan dağların dördü" poetikləşib.

Elçin Məlhəmli dördə, işğala, kədəərə dözməyi qəbul etmiş, ulu babası Mirzə Ələkbər Sabir deyirdi: "Ağlıdaqca kişi qeyrətisiz olar". Bos nə etməli:

Aşiq qarış bəsdə çaldın "Dilqəm" Köklə sax, al sənə, "Misri" çal. Damarında dönan qanım qaynasın Gəlsin artıq qəhrəmanlıq əsrli, çal.

Şairin niyyəti çin oldub, 2020-ci ilin 27 sentyabrında damarda dönan qanımız qaynaqı çöşdü, hər günü bir ilə borabər 44 gün ərzində Ulu Xalq, Qəhrəman Ordu və Müzəffər Ali Baş Komandanın bir Yumruq kimi birləşməsi - Milli birlik sayəsində işğala əbədi son qoydu.

Ustad Aşiq Ələsgərdən üçü bori 200 ildir ki, poeziyayız Vətənin ulalı simvolu olan Dağları vəsf edir. Elçin Məlhəmli də bu marafona qoşulur:

Qatı dönan yavaş-yavaş sürünür, Kol dibində hənyərlər gürüşür. Yaşıl sən al ləlayə bürünür. Yamaqları gül bağdır dağların.

Şair Aşiq Ələsgərin "Qıdıratən səngərli qalalar dağır" imn belə ideo-romantik duyğularla tərənnəm edir. Elçinin ən sevimli obrazı "Dağlar", "Ürək və dər"dir. O qoşma

gərəyli, hətta bayatı torzində yazdığı lakonik şeirlərlo qəlbirdə yatan mübhem duyğular rıqqətə gətirir.

Kitabını adlandırdığı "Üşüdü dünya məni" şeirində SÖZ-dən bacarıqla istifadə əyanlışıb:

Ürayim yaman sınıb Kənar dur kəsər səni Sonra heç cür ovunmaz: Yazsəm yüz əsar səni.

Gəzmə şüşə üstündə Şüşəm kəsir özümür Hərəkən çün süzlürür Ürədən tapım dözlümü.

Üzlümdə dörd içində Nə qədər leysan olar Üşüdü dünya məni Üstümə torpaq çəkdim.

Duyğusal insan (şair!) kədərli dünyanın faniyyəli və əmansızlığı, romantik duyğuların göy qarışığı kimi əvənləngi, xalq deyim tərzi burada sadə və aydın tərzədə poetik don gəyinib...

"Region poeziyası"ni biz şeirin növü, yaxud poetik və estetik keyfiyyəti kimi işlətmirik. Bu ədəbi anlayış deyil - coğrafi anlayışdır.

Harada meydana gəlməsindən, yazılmasından əsli olmayaraq şeir şeirdir, ya da şeir deyil, qeyd etdiyimiz kimi, nəzmlə şeiri qarışdırmaq olmaz.

Bas mənasir Azərbaycan şeir prosesinin, o cümlədən Region poeziyasının nə kimi əsas qüsür və nöqsanları var? Onları hələlik ümumi şəkildə aşığıdakı kimi təsnif etmək olar:

1. A.YB-nin Bədi Ədəbiyyatı Təbliğ bürosunun iş yartmazdır.

2. A.YB-nin bölgə təşkilatları regionlarda ədəbi prosesin təşkil və idarə edo bilirm, fəaliyyətləri müasir dövrün tələbləri səviyyəsinə deyil. Onların yaradıcı fəaliyyətləri gücləndirmək üçün islahat aparmaq, bu işə həvəsi, ədəbiyyata sevgisi olan yeni adamlar seçilməli, onlara məaş təyin edilməli və is-tələb olunmalıdır. İldə bir dəfə bölgə təşkilatları A.YB qarşısında hesabat verməlidirlər.

3. Ədəbi proses kəşb, bundan dolayı acınacaqlı vəziyyətdədir. İstedadlı yazılmiş şeir, nəsl və tənciq kitabları müəyyən edilərək dövlət vəsaiti hesabına çap olunmalı və istedadlı müəlliflərə qonorar verilməlidir.

4. Poeziyanı tələsələrin pəncəsindən xilas etmək zamanı çoxdan çatıb.

Cox zaman istedadsız müğəmlər tərəfindən yazılan möznunsuz şeirlər və onlara to-lom-toloxik, alababət "bostalənon" yüngil məhnlər baş alıb gedir. Belə məhnlərlə çığırqan bir ədəli təməsaç və dinliyənərin zövqünü zorlayan ifaçılar utanmadan özölərini sonatkar, "diva", "qızıl şyager", "qızıl sözlü", "bal səs" kimi ocaib terminlərlə adlandırlırlar.

Televiziyalardan seç düşmüşkən bir tözə bolam da qeyd edim: bu əslində antireklama çevrilən reklam faciəsidir. Reklam rolilərini həddindən artıq uzun, basit, yanış və aldadıcıdır. Reklamlar etik normalan gözəlmir. Azərbaycan xalqının milli mentalitetini nözo-

rə almır, əslində təməsaçları monəvi terrora məruz qoyurlar. 40 dəqiqəlik serialın ortasında 2 dəfə 20 dəqiqəlik reklam verirlər. Müxtəlif qadın bezləri, olveys, gemoryo dormanı - hara sürmək lazımdı göstəriləmlə "Metanot A", "Ağdaş", "Omid", "Korolla" boyaları bizi çərləyib, Metax boruları ekrandan gözü-müzə girir və s.

5. Region şairləri və nasirləri mətbuatdan uzaq düşüblər. Ümumi ədəbi proseso qoşula bilmirlər.

6. Region poeziyasında intellektualliq zəifdir. Müasir dövr, dahi Füzuli demişkən "elmli şeir" tələb edir.

7. Regionlarda ədəbi mühit formalaşa bilirm, hətta istedadlı şairlər belə fərdi şəkildə fəaliyyət göstərir. Yaradıcılığa əsas işdən əlavə - ikinci dərəcəli iş kimi baxırlar. Fəqət şairlik peşə, sonot deyil, ilahi vərgisidir, o insana ya verilir, ya da ömrün boyu nozm yazsan da verilmir, oxumaqla şair olmaq qeyri-mümkündür.

8. Ədəbiyyatın ədəbi vəzifəsi, sözün geniş mənasında, millətin mədəni-intellektual səviyyəsinə inkişaf etdirməkdir. Bu monədə müasir şeir öz vəzifəsini kifayət qədər yerinə yetirə bilirm, şeirdə yeni tarixi gərəkliliyi Azərbaycanlısına, qalib və bu qələbədən dolay qürur hissi keçirən oxucuya yeni estetik ideyalar, poetik üslub və kəşflər yer bilirm. Bütün rəğbətini baxmayaraq oxuduğum şeirlər məni (məsələn, Əli Kərimin, Ramiz Rövşenin poeziyası kimi) heyratlandırdı bil-mədi.

9. Ədəbi proses Region poeziyasının zəif inkişaf etməsində içi mən daxil ödəni təncid-dən də gənəli var. Etrəf edim ki, biz təncidçilər bölgələrdə lazımi diqqət yetirməmişik, müzakirələrdə, yaradıcı mərasimlərdə, ədəbi mübahisələrdə sərbəh olan yarı yaradıcılıq problemləri və ədəbi-bədi inkişaf prioritetləri ilə bağlı məsələlər qaldırmamışız.

Bizə ədəbi çoxmillətli xalq deyirlər. Və biz buna vərətmiş emmişik, hətta bunula qürur duymuşuq. Fəqət, "Çoxmillətli xalq olmur. Çoxmillətli ölkə olur. Xalq elə millət demək-dir. Azərbaycanın əsas xalqı Azərbaycan türkləridir. Ölkəmizdə yaşayan başqa xalqlar Türkləyimizlə üyənəmlə, bilimlə, ona hər-mət emədirlər. Türkləyili Ölkəmizdə yaşayan bütün xalqların sərvəti olmalıdır" (Asif Əfəndiyev).

Biz də XX əsrin böyük filosofu Asif Əfəndiyevin fikri ilə razıyıq. Mən dəfələrlə yazmışam: Türkləyilik mənim idealım. Azərbaycanlıq məfkəurəmdir. Azərbaycanlıq türkçülüyün "vətən əslağı" müstəvisində təkcildir. Teodirliyədiqdər ki, Azərbaycanın region poeziyası milli əslağı kimi vətən əslağı tarənnəm edir. Vətəncilik, vətən əslağı bizim monəviyyatımızdır və onun ifadəsi olan Poeziyamızın ideyası qaynağı, bədi-filosofi ax-tarısların əsas təməli istiqamətidir. Bütöv Azərbaycan ideoalı, Borçalı problemi, Təbriz, Göyçə-İrəvan, Borçalı, Dərbənd kimi əsirlərdə olan yurd yerləri poetik obraz kimi nəzərdən keçirilir. Bu kontekstdə Eldar Paşanın, İncilə İsaqın, Əmirli Baxışın (Gəncə regionu), Xanəli Kərimlinin (Naxçıvan regionu), Nəcməddin Mürvətovun, Zakir Bayram-lının, Cabir Albantürkün, Məmməd Qədirin,

Firəngiz Əhmədovanın (Quba regionu) şeirləri maraq doğurur.

Gəncədə yaşayan İncilə İsaq bu regionun ən məhsuldar şairi və ziyalısidir. Mən 20 ildən artıqdır ki, onun novator yaradıcılığını izləyirəm. O istedad və sonətqarıqlı Azərbaycanın ümumi ədəbi prosesinə qoşula, imzasını tanıda bilib. Mən onun yaradıcılığı haqqında "Gəncədən gəllərom, yüküm şeirdi" adlı məqalə yazmışam. "Sözəndə yox özge canım" məramı ilə şeir dünyasına qədəm qoyan İncilə "Deməyə sözlüm var" (1972); "Alam cənnətə dönsə" (2000); "Aydın axan bulaq" (2000); "Ümidə borclu dünya" (2003); "Bir çəmənin çiçəkləri" (2016); "Canım sonə desin" (2014); "Nərgizin nərgizləri" (2018); "İndi elə tokəm ki" (2019); "Səvaş səvədi" (2020) kimi şeir toplularının müəllifidir. Onun rus dilində "Sükutun harayı" (2014) kitabı çap olunub. İncilənin kitablarının sayı ki-mi sanbalı da çoxdur. O şair kimi Beynəlxalq Rosul Rza mükafatına (2015) layiq görüldü.

Deyirlər ki, şair həmişə özünü yazır. Bu fikir həm gərəklək monədə, həm də rəmzi monədə İncilə İsaqa daha çox aiddir. Onun şeirlərinin əsas lirik qəhrəmanı bu dünyada tək qalan - insanlar arasında tək - dünyanın təklediği şair özüdür. O bir şair, bir XX və XXI əsrin, ikinci və üçüncü minilliyin qovuşuq ayıldığı tarixi dövürün Azərbaycan vətəndaşı, türk əslağı özüni həmdən yaxşı tanıyır. Hər halda onun surətli şeirlərindən belə gərəklir. Bunları söyləyərkən biz şairin istedad göstəricisi olan "Sükutum içində", "Həs-rətə bərişaq", "Bir qarış yur səvirəm", "Apar məni", "Darıxan can", "Bir ömür başğışladım", "Ömür söz davasında", "İndi haray da sözdü" və s. kimi şeirlərini nəzərdə tutu-raq:

Səni xəşəxt əyləyən Dərdlərin keçib başa? Məni oyaq saxlayan Yürə, azabım, yaşa!

Səvinc, səadət, uğur kimi dörd, qəm, xəstəlik, ağrı əzab da insana kənərdən verilmir, onun öz yaşam tərzi, mövcudluq üsuludur. Ona görə də İncilə "Yasa, azabım, yaşa" deyərək, əzablarına ömür arzulayıb. Ağıllı adam üçün fəlakət da, səadət də eyni dərəcə-də doğmadır, əzizdir.

Təklük faciədir. Fəqət şair təkliyədəkə daha artıq dərəcədə özü olur, şairləşir. "Xalq birleşənə, yazıcı təkliyədəkə güclü olur" (Seyran Saxavət) əslində təklik İncilənin on doğma mübahisədir. Onun "İndi elə tokəm ki..." kitabının annotasiyasında deyilir, təklik arzuları kənlükdən aman diləyir. Gəh pıçılı kimi, gəh da sükut kimi. Şair təkliyə poetik təkliyədir.

Qəpimi döyməyə çox da tələmə Peşiman olarsan günümü görüb Mənim təleyimin bəna əlləri Hərsə də yarıncıq bir bina körlü.

Gözlərim yol çəkib, çıxım yoluna Ən sığaq arzum da xoşuna gəlsin. Mənimlə dolanmaq dəli işidir İnanma ağılım başıma gəlsin.

İncilə sükutun səsinə dinləməyi, təkliyin işığına doğru gətməyi bacarır. "Səminin dağı da bir köç yeridi" deyən şair yazır:

Səmmiyyə ocaqların ahi kırımöz Çınqısı enliyə dönsə kimi Gözünə ağı, daman o qara daşlar Ümid yeri idi dünyəno kimi.

İncilənin on yaxşı şeirlərində "Səmmiyyə ocaqların ahi" gizlənilir, onun şeirləri bu əhla nəfəs alır.

Ürayim dərdlərin saxlanə yeridi Amandı bərk tutun yəro salmayın.

Dördü balası kimi əzizləyən, onu üroyinədə baslayən İncilə İsaq "Sükutum içində bi-tirdim sözü" deyən on qiymətli sərvətini - SÖ-Zü sükuta həvalə edir. O "Kipriyə yığılan odun, kiprikdən yığılan odun" şairidir. Od ona görə doğmadır ki, onun də qəbli od kimi-dür:

Gəl məni xilas eylə Sürğünəmə yer üzünü Dərdimə susa-susa Dərdimə də üzümə.

Yaşamaq əzəbdir - bunu hamı bilirm. "Sür-günəmə yer üzünü" bunu ancaq şair deyə bilər. Susa-susa dördü necə demək olar? Bimə da şair fəhm edir, çünki susmaq - sükutun dilini ancaq şair bilir, səsinə ancaq şair eşidə bilər - İncilə belə şairdir. O oxucusu ilə sükutun dilində danışır:

Yəni də çay atəkdi Bəna də dönan axır. Xətini lənətləyən Qarıya bir qz baxar.

"Ömür söz davasında" şeirindəki bu ləvhə-nin bədi-fəlsəfi mənası oldukça gənəşdi. Şair əz sözlə belə dərən mənim "İndi haray da sözdü" (!) şeirində də ustalıqla yaradır:

Daha haray da sözdü, Dey yəzi öndən bəter. Dəyən sənsiz danışmaq Vaxtı, məqamı çatdı.

Mən də çəxdən səbrimə Sükutumə sadırım. Hünərin var gəl oxu. Son sözlümdə sənəno xam.

Harayın söz olduğunu, göz yaşını dinləməyi, sözləz danışmağı, sükuta ədəs olmağı sənin (yanan yox!) səmi söz kimi dinləməyi (8 misrada bu qədər metafəra çox deyilmi - ohson!) bacaran adam istedadlı deyil, bos no-dir, şairlik elə budur!

Annotasiyasında İncilə İsaqın "Səvaş səvədi" (2020) şeirlər kitabı belə təqdim olunur; bir qəbli poetik manifestdir. Bu poetik nümunələrdə həyat yaşantıları, tale ağırları söz-söz, misra-misra dərdukdur. "Pıçılı da, sükut da, haray da ömürdür".

(Ardı var)

## Şıxarxda qisas günü: Milli Qəhrəmanın müqəddəs şəhidlik zirvəsi

- Təcili müsəbət iki qan tapım. Tez ol.

Həkim alımdakı tərzi gəlib, tənzi Vəh Müslüməvün güllə yararı əlmə bədənəni sıxdı. Qəm heç cür dayandırmaq müm-kün olmurdu. O, bir neçə yerin-dən yaralanmışdı. Həkim özü də onun sağ qalmağına böyük təəcüb keçirirdi. Gör, nə qədər sağlın bədənəni ola ki, bu qədər çən itirənsən, ancaq hələ də ha-yatla əlaqəni kəsməyən. Bu düşüncələrdən onu iki cüt göz ayırdı. Qəpim əzində Valeh Müslüməvə gətirən hərbiç yoldaşları yarı ümid, yarı narahət-lə gözələri ona dikmişdilər. Həkimin ağzından çıxacaq bir xəş sözü möhtək dilənçə tək göz-lərinə öndən ayırmırdılar. O, tez tıbb bacısını çağırırdı.

- Xəstəy mərifin verin. Qan gələni kimi təcili əməliyyat edək...

Tələdən qaçmaq olmaz. Bəlkə də elə bu onun təleyi idi. Vətənin-dən hərbi xidmətdən qayıtdıqdan sonra da voteni üçün çalışmağa davam edib. SSR-nin dağıldığı həmin günlərdə ölkəsinin əzadlığı uğrunda meydanlara axışan sədo vətəndaşlardan biri də o olub. Ölkəsinin tapdaq altda qalması ilə heç cür bənəşə bilirdi. Ona görə də rus KQB-nə, bütün təqiblərdə uğrunda meydanlara axışan sədo vətəndaşlardan biri də o olub. Ölkəsinin tapdaq altda qalması ilə heç cür bənəşə bilirdi. Ona görə də rus KQB-nə, bütün təqiblərdə uğrunda meydanlara axışan sədo vətəndaşlardan biri də o olub. Ölkəsinin tapdaq altda qalması ilə heç cür bənəşə bilirdi. Ona görə də rus KQB-nə, bütün təqiblərdə uğrunda meydanlara axışan sədo vətəndaşlardan biri də o olub.

Onun idmançı bədənini, fiziki gücü həmişə karına gəlib. 1988-ci ildə hərbi xidmətdən qayıtdıqdan sonra da voteni üçün çalışmağa davam edib. SSR-nin dağıldığı həmin günlərdə ölkəsinin əzadlığı uğrunda meydanlara axışan sədo vətəndaşlardan biri də o olub. Ölkəsinin tapdaq altda qalması ilə heç cür bənəşə bilirdi. Ona görə də rus KQB-nə, bütün təqiblərdə uğrunda meydanlara axışan sədo vətəndaşlardan biri də o olub.

leh Müslüməvə da vardı. 1992-ci il aprel ayı idi. Ağdərə uğrunda döyüşlər davam edirdi. Alınının torini silib, atəşə başlıd. Düşmən hücumə keçmişdi. Az bir qüvvə ilə erməni silahlı qüvvələrinin dəstələri dayanmadan hücum edirdilər. Valeh Müslüməvə atəşə başladı, əlini təklikdən kəçmədən ətrafə göz zədlədi. Əsgər yoldaşına işarə edib, mövqeyini ona tapşırıd. Özü kiçik topociyin arxa-sınə kəçdi.

Buradan əlvərişi sərəit yaranmışdı. Demək olar ki, hər gülləsinə bir erməni əsgərini böyrü-üstə aşırıd. Sayı-həsəbi yaddan çıx-mışdı. Səriştəsiz düşmən zabitələri qarşılarında düşən əsgərləri gə-rir, ancaq güllənin haradan gəldiyini bilmirdilər. Valeh Müslüməvə yerini təyin edənə qədər, artıq 10-a yaxın düşmən əsgəri məhv edilmişdi. Əsgərlərin kimisi başından, kimisi çiyindən vurula-raq üzüqoylu yerə uzanırdılar. Mən bir əziyyətə qazandıqları müstəqillik, onlara başqa itkilərin hesabına başa gəlirdi. Mənfur düşmən ölkədəki xəosdan istifadə edərək, minillik tarixə məxsus Azərbaycan torpaqlarına göz dik-mişdi. Müstəqilliyi qazanmaq qə-dərə onu qoruyub-saxlamağın da vacib olduğunu anlayan Valeh

param-parça edirdi. Valeh Müslüməvə burada uzun müddət qala bil-məyəcəyini anlarıd. Oduq ki, nə olursa, olsun buradək çınmaq laz-ım idi. Cibindəki qumbaranı çı-xartıbd, fitilini çəkdi. Qumbaranı əlində saxlayıb, lazımi zamanı gözlədi. Bir neçə dəqiqədən sonra sanki bir boşluq yarandı. Valeh Müslüməvə əlindəki qumbaranı düşmən tərəfə atmağı ilə, qayanın arxasından götürülməyi bir ol-du. Qumbaranın partlamağı ilə toz-torpaq bir-birinə qarışdı. Düş-mən əsgərlərinin bir neçəsini

Hayat missiyasını başa vur-maq üzrə idi. Səngərdə əli tətikdə qarşı tərəfə düşmən cəbhəsinə baxırdı. Ağdərənin müdafiəsi tapş-ırılan batalyonun tərkibində Va-

param-parça edirdi. Valeh Müslüməvə burada uzun müddət qala bil-məyəcəyini anlarıd. Oduq ki, nə olursa, olsun buradək çınmaq laz-ım idi. Cibindəki qumbaranı çı-xartıbd, fitilini çəkdi. Qumbaranı əlində saxlayıb, lazımi zamanı gözlədi. Bir neçə dəqiqədən sonra sanki bir boşluq yarandı. Valeh Müslüməvə əlindəki qumbaranı düşmən tərəfə atmağı ilə, qayanın arxasından götürülməyi bir ol-du. Qumbaranın partlamağı ilə toz-torpaq bir-birinə qarışdı. Düş-mən əsgərlərinin bir neçəsini

param-parça edirdi. Valeh Müslüməvə burada uzun müddət qala bil-məyəcəyini anlarıd. Oduq ki, nə olursa, olsun buradək çınmaq laz-ım idi. Cibindəki qumbaranı çı-xartıbd, fitilini çəkdi. Qumbaranı əlində saxlayıb, lazımi zamanı gözlədi. Bir neçə dəqiqədən sonra sanki bir boşluq yarandı. Valeh Müslüməvə əlindəki qumbaranı düşmən tərəfə atmağı ilə, qayanın arxasından götürülməyi bir ol-du. Qumbaranın partlamağı ilə toz-torpaq bir-birinə qarışdı. Düş-mən əsgərlərinin bir neçəsini

# Azərbaycanın dövlətçilik tarixinin, milli adət-ənənələrinin, elm və mədəniyyətinin təbliği

№ 19 (2293) 21 may 2022-ci il



Azərbaycan Respublikasının Medianın İnkişafı Agentliyi

## Danişan saxsı parçaları bir tarixdi

Öncə tarixdən başlayaq. O tarixdən ki, o yazılıb. Biz də orta məktəbin aşağı siniflərindən auditoriyalara qədər bu tarixi az-çox öyrənmişik və hər imtahanın sonra da bizə elə gəlir ki, biz tarixi bilirik. Amma sən demə, biz yanlışlıqmış. Doğrudur, deyirlər ki, şairlər fəhmlidir. Görünür elə buna görə də böyük Səməd Vurğun məşhur əsərlərinin birində yazırdı:

**Bilinməyir yaşın sənin, Nələr çəkmiş başın sənin!..**

Sonra böyük Məmməd Araz yazdı ki, hər daş parçası bir tarixdi. Və onun ardınca da arxeoloq alimə üz tutub öyrəndiyi və təqdim etdiyi tarix üçün ona minnətdar olduğunu xatırladırdı. Mən bütün bunları və ümumiyyətlə, tarixlə poeziyanın təması istənilən qədər davam etdirə bilərəm. Lakin indiki halda ehtiyac görmürəm. Çünki bizim bugünkü əslində tarixi bilməyin nə qədər zəruri olduğunu bizə poeziyasız da diktə edir. Yeni zərən cəlb edildiyimiz müharibə, işğal edilmiş torpaqlarımız, düşmənin uydurma arqumentləri bizə birmənalı olaraq tarixi öyrənməyi, tariximizi özümüzü kimi tanımağı və ona istinad etməyi bizdən tələb edir.

Mən Dağlıq Qarabağda doğulmuşam. Dünyanın zaman və tapıntıları baxımından ən böyük abidələrindən biri olan Azix mağarası Quruçay vadisində, Xocavənd rayonunun ərazisində yerləşir.

Amma ən qədim insanın çənə sümükləri tapılan bu mağara böyük arxeoloq alim, tarixçi mərhum Məhəmmədli Hüseynovun böyük zəhməti nəticəsində dünya arenasına çıxarıldı. O sovet dönəmində də ermənilərə vuruşa-buruşa bu mağaranın şöhrətini dünya tarixçilərinin, arxeoloqlarının diqqətinə çatdırdı. Böyük alimin zəhməti hesabına Azix mağarasından cəmi beş-altı kilometr məsafədə yerləşən ikinci bir mağara da tarixə belli oldu.

Bu da Böyük və Kiçik Tağlar mağaraları idi. İndi bu qədim abidələr işğal altında olmaqla yanaşı, həm də ermənilərin informasiya maşınının təqdimatında düşmən ölkənin mədəniyyət nümunələri kimi, ulu tarixin vərəqləri kimi təqdim olunur və burada Azərbaycan Elmlər Akademiyasının icazəsi olmadan tədqiqatlar aparılır. O cümlədən də Dağlıq Qarabağda və digər işğal altında olmuş ərazilərimizdə həmin acı taleyi yaşayır.

Yolum Ağcabədiyə düşmüşdü. Açıq yayın istisindən son yağışların gətirdiyi bir dinclikdən və bütövlükdə bir az torpağa, kənd-kəsəyə yaxınlaşmaq istəyindən bəhrələnen bu səfər mənim üçün gözəllənmiş sürprizlərlə yadda qaldı. İlk sürprizim az qala iki ilə yaxındı ki, görmədiyim Ağcabədi rayon mərkəzindəki tikinti-abadlıq, özü də planlı bir arxitekturun məharəti ilə yaradılan səliqə-səhman qəflətlərin gözəlliyi öndə açılan gözəlliyi mənə yaşatdı.

Açıq deyəcəm, bu gün respublikanın əksər şəhər və rayonlarında tikinti-abadlıq işləri aparılır. Ancaq bəzi şəhər və rayonlarda yol boyunca, küçə uzunluğunda çəkilən kəmərlər öz arxasında çox eyibləri gizlədir. Yeni bu cür abadlıq mənə yamaq kimi görünür, qəbul edə bilmirəm onu. Lakin Ağcabədidə gördüyüm səliqə-səhman mənə bir ev sahibinin, bir aşıqın, torpağa, xalqa, dövlətə bağlı adamın canıyananlıqla, öz ailəsi

üçün gördüyü işi xatırladı. Sevindim ki, döyüş bölgəsində, Azərbaycanın qədim bir guşəsində bu gün həyat doğrudan da çiçəklənir. Yol boyunca əkilən ağacların sırası da bu işlərə əlavə bir yaraşır verir.

Ağcabədinin qədimliyini tarixdən də bilərəm, oxuduğum bədii əsərlərdən də. Ancaq bu rayonda olarkən dost-tanışdan eşitdim ki, rayon ərazisində xüsusi arxeoloqlar - tədqiqatçılar qrupu işləyir.

Özünü də beynəlmilətçi qrupa Almaniyadan olan bir xanım professor rəhbərlik edir.

Maraq güc gəldi və elə o dostların təqdimatı ilə də millət vəkili Tahir Rza və Aqil Abbasla birlikdə arxeoloqların görüşünə getdik. Yol boyunca bizimlə həmsöhbət olan Tahir Rza və Ağcabədinin digər tanınmış insanları bu arxeoloji qazıntıların barəsində həvəslə, ağız dolusu danışırdılar. Eşitdiklərim məni əməlli-başlı sərbəst edir, tələsdirirdi ki, həmin ünvana tez çatım, deyilənləri öz gözüm ilə görüb, şahid olum.

Bu da Ağcabədi rayonunun Aşağı Aran kəndinin bir tərəfi Xocavənd, bir tərəfi Ağdam olan Haramı düz. Burada bizi arxeoloqlarla yanaşı, yerli sakinlər də qarşılayır. Bu qarşılaşma məqamında millət vəkili Aqil Abbasla ən doğma adam kimi görüşən, üz-gözdən yorğunluq, həm də maraqlı tükən bir nəfərin sevinci, canfəşanlılığı diqqətimi çəkirdi.

Oyünürəm ki, o, tarix üzrə fəlsəfə doktoru, Arxeologiya və Etnoqrafiya institutunun şöbə müdiri Təvəkkül Əliyevdi. Təvəkkül müəllim onunla birlikdə çalışan Azərbaycan-Almaniya beynəlxalq ekspedisiyanın rəhbəri



doktor Barbara Helvinqi bizə təqdim edir. Türk dilində rahat danışa bilən Barbara xanım millət vəkiliyə gördükləri işlər barəsində həvəslə, həm də xüsusi bir maraqla məlumat verir. Hiss olunur ki, millət vəkiliyənin ekspedisiyanın çalışdığı əraziyə gəlişi onu bir az da sevindirib, ürəkləndirib. Elə sözarası da deyir ki, Ağcabədi rayon rəhbərliyi, xüsusilə rayonun icra hakimiyyətinin başçısı Şahin Məmmədov onlarla demək olar ki, hər gün maraqlanır. Zəruri ehtiyaclarının ödənilməsinə, iş və yaşayış şəraitlərinin qənaətbəxş olmasına diqqət yetirir. Barbara xanımın dediklərindən məlum olur ki, bu gün Ağcabədi ərazisində Kamiltəpə deyilən arxeoloji abidələr - kurqanlar var. Sayı 37-ə çatan bu kurqanların beşində tədqiqatlar aparılır. Qazıntı işləri zamanı məlum olub ki, bu kurqanların yaşı eradan çox

çox əvvəllərə - 7600-8000 il əvvələ gedib çatır. Çox qəribədir ki, qazıntı aparılan kurqanlarda arxeoloqlar təəccübləndirən maddi-mədəniyyət nümunələri tapılıb. Burada hətta nəre bəliğin, eləcə də digər canlıların sümükləri, muncuqlar, kupp qalıqları, kərpic, hətta ocaq küllü da tapılıb. Ocaq yerinin ətrafında tapılan nümunələr isə həmin yerin kütləvi toplanma yeri olduğunu göstərir. Çünki tapılan maddi-mədəniyyət nümunələri bunu sübut edir.

**Əbülfət MƏDƏTOĞLU**

**AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASININ  
MEDIANIN İNKİŞAFI AGENTLİYİNİN  
MALİYYƏ YARDIMI İLƏ**



**KƏMALƏDDİN QƏDİM - 65**

### KİMSƏ UNUDUB GEDİB...

Kimi itirmişəm mən,  
Könlüm kimin yasında?  
Vaxtın bir küncündəyəm,  
Ömrün astanasında...

Nəhər Kərəməm ki,  
Nə Əslim, nə Lələm var.  
Nə "itirən" görürür,  
Nə də "işqədən" var...

Ovu əlindən çıxan  
Ovcuya bənzəyirəm.  
Çən-dumanda yol azan  
Yolçuya bənzəyirəm.

Nə məscid haya yetir,  
Nə dada kişə gəlir.  
Unutmuşam nə varsa,  
Yadıma kimsə gəlir...

Əlac, çarə at üstə,  
Dördüm piyada qalib.  
Əl açmışam Allaha,  
Əlim havada qalib...

Yapışmağa əmək yox,  
Əl yoxdu tutub gedim.  
Məni yolayrıcında  
Kimsə unudub gedib...

### GÖYƏRTMİR

Bu yaz gecikib gəlib,  
Bağca-bağı göyertmir.  
Gör hələ nə gündədi  
Solu, saği göyertmir.

Bir yağmurun acıdı,  
Çarəsi, əlacıdı.  
Çox da ki baş tacıdı,  
Duman dağı göyertmir.

Nə vaxt bir səfər çıxar,  
Ona dörd-kədar çıxar.  
Bir gözəl xəbər çıxıb  
Qas-qabağı göyertmir.

Uyarın qardaşları,  
Yozdursunlar başları.  
Onsuz da göz yaşları  
Bir yanağı göyertmir...

### ÖZÜMƏ

Təzə dərtdə gətirəcək,  
Təzə şeir gözləmə.  
Zərər verirəm ancaq,  
Məndən xəyir gözləmə.

Tutub əlindən, canım,  
qaçırım hara sən?  
Qorxuram göz yaşlarım  
yuyub aparar sən.

Üzə də bilməyirsən,  
get, Allah yarın olsun.  
Kağızdan gəmi düzəlt,  
qələm avarın olsun...

### YAMAN TANIŞ GƏLİR BU KÜLƏK MƏNƏ

Qəlbimdə yeri var, izi var kimi,  
Yaman tanış gəlir bu külək mənə.  
Əsir, elə əsir sözü var kimi,  
Deyəsən nə isə deyəcək mənə...

Bəyaz saçlarımı oxşayan nəyi,  
Nəyi doğma gəlir, çayış qalmışam...  
Elə bil nə vaxtsa mən bu külbəyi  
göylərə əlimlə yola salmışam...

Yaqın yeri gəlib, yeri, qayıdıb,  
Həzrət kəlimədi, həzrət darımdı.  
Olmaya göylərdən geri qayıdıb  
üzümə çirpələn dualarımdı?..

### ÖZÜMÜ ÖLMÜŞ BİLİRDİM

İçimə sığmıram daha,  
Daha dışıma çıxıram.  
Huşundan çıxıram, gedib  
yənə huşuma çıxıram.

Nə var çəkirmən nəz deyər,  
Ömür az, zaman az deyər.  
Dil-dil ötürəm yaz deyər,  
Gəlib qışıma çıxıram.

Çox bəxtiyyəyin olmuşam,  
Səmənin, göyün olmuşam.  
Yaman erköyün olmuşam  
Təz-təz başıma çıxıram.

Bu necə külmüş bilirdim,  
Başa tökülmüş, bilirdim.  
Özümü ölmüş bilirdim,  
Hərdən qarşıma çıxıram...

### BURDAN AYRILIQ KEÇİB...

Bu yerin tənhası tək,  
təki kimi tək yoxdu,  
Çiçəyinin üstündə  
arı var, pətək yoxdu.  
Yapışmağa bir yaxa,  
tutmağa əmək yoxdu  
Burdan ayrılıq keçib...  
Nə gündədi ev-əşik,  
nə gündədi çöl-bayır,

Keçib sən saydığında,  
fələk saydığın sayır.  
Ürək xaraba qalıb,  
üstə də bayquş ulayır  
Burdan ayrılıq keçib...  
Həyətdəki quyunun  
yaman bulanıb suyu,  
Bağlı qapının üstə  
hörümçək tor toxuyur.  
Dörd yan sarılıq tutub,  
dörd yan payız qoxuyur  
Burdan ayrılıq keçib...  
Çox da ki ocaq sönmüş,  
kül altında közü qalıb,  
İtibdi ul-əlyanı  
rənglərin bozu qalıb.

Başda dumanı, bir də  
udmağa tozu qalıb  
Burdan ayrılıq keçib...  
Yoqusunu itirib  
arzuların yolları,  
Elə uzalı qalıb  
istəklərin qolları.  
Bardaş qurub dörd-qoca,  
yanında həsrət- qarı  
Burdan ayrılıq keçib...

### MƏNİ BU DÜNYANIN GÖZÜ GÖTÜRMÜR

Canım hər alova, hər oda yanırmı,  
Canım hər atəşi, közü götürürmür.  
Hər sözün başına dönüb, dolanır,  
Ölür sözdən yana, sözü götürürmür.

Sehir nazı çəkir, sirr nazı çəkir,  
Ocaq nazı çəkir, pır nazı çəkir.  
Sevir bir gözəli, bir nazı çəkir,  
Götürürmür, hər işvə, nazı götürürmür.

Yoxdu Tanrının da işi bəriylə,  
Məşğuldu elə öz dörd-əriylə.  
Hər gün danışıram mələkləriylə,  
Hələ ki, dəstəyi özü götürürmür...

Elə yol üstəyəm, qalmıram deyər,  
Nəfəsinə qərq olub, dalmıram deyər.  
Almıram, vecimə almıram deyər,  
Məni bu dünyanın gözü götürürmür...

Elə yol üstəyəm, qalmıram deyər,  
Nəfəsinə qərq olub, dalmıram deyər.  
Almıram, vecimə almıram deyər,  
Məni bu dünyanın gözü götürürmür...

Ha çək bu görkəmdə məni,  
Ha çək, bu görkəmdə düşəcəm;  
Sən təbəssüm çəkəcəksən,  
Yerində dörd-qəm düşəcəm.

Başda duman, çən qonacaq,  
Saça ağ-ağ dən qonacaq.  
Kırpiyimdə yaş donacaq,  
Gözlərimdə nəm düşəcəm.

Mən dərbədə, para-para,  
Mən hara, bu şəkli hara...  
Çəkmə, yənə günün quru,  
Bəxtim yənə kəm düşəcəm.

Ha çək bu görkəmdə məni,  
Ha çək, bu görkəmdə düşəcəm;  
Sən təbəssüm çəkəcəksən,  
Yerində dörd-qəm düşəcəm.

Başda duman, çən qonacaq,  
Saça ağ-ağ dən qonacaq.  
Kırpiyimdə yaş donacaq,  
Gözlərimdə nəm düşəcəm.

Mən dərbədə, para-para,  
Mən hara, bu şəkli hara...  
Çəkmə, yənə günün quru,  
Bəxtim yənə kəm düşəcəm.

Mən dərbədə, para-para,  
Mən hara, bu şəkli hara...  
Çəkmə, yənə günün quru,  
Bəxtim yənə kəm düşəcəm.

Ya dəymə gerçək yerimə,  
Ya bir ağac ək yerimə.  
Bir başdaşı çək yerimə,  
Kimsə kölgəm düşəcəm...

### ƏFƏNDİM

Nəynəyirsən çoxunun isti keçmir canına,  
Çoxunun da canından isti çıxır, əfəndim.  
Qulaqlar nələ çalır, nələ gəzir dillərdə...  
Od olmayan yerlərdən tüstü çıxır, əfəndim.

Bilimlər nəyi nədi, kimi kimdi, bilinmir,  
Suclu kim, cəzalı kim, kim hakimdi, bilinmir.  
İçlərdəki bu necə qəzab, kindi, bilinmir,  
Bu necə hay-harayıdı, sədi, çıxır, əfəndim?..

Ulaq qaldı uluğa, dəyişsə də palanını,  
Uzandı, ömrü yaman uzun oldu yalanını.  
Yaddaşlara həkk olub, ürəklərdə qalanını  
ha yonursan, heykəli, büstü çıxır, əfəndim.

Təkə ha gül, ha şadlan, kef-damağın saz olmur,  
Bilirsən, bir çiçəklə, bir güllənən yaz olmur.  
Qurs var, uzağı il var, bir ömürlük yas olmur,  
Bas bu necə hüznüdi, yasıdı, çıxır, əfəndim?

Hələ ocaq ocağın, pır pırının təkəri,  
Elə, ölən ölənin, sağ dirinin təkəri.  
Bir-birinin eynüdi, bir-birinin təkəri;  
Adamın zayı çıxır, dostu çıxır, əfəndim...

### TUTURAM

Mən sözə sürgünəm, sürgün, beləcə,  
Sözə oynayıram, əza tuturam.  
Dəli könlümü də hər gün beləcə  
Dilə tutmuram ki, sözə tuturam.

Udduğum hava qəm, içdiyim su qəm,  
Bu sonsuz göylərdi, mən tənha qu, qəm.  
Sən qayıb gedəndi bu kədar, bu qəm,  
Mən onu hələ də təzə tuturam.

Yaşayub əllilər, yüzlər içində,  
Ölürəm düz oğlu dülzər içində.  
Üzü üzölər görən üzölər içində  
abrim, həyatı üzə tuturam.

Bir az seçilmir ki, halı halımdan,  
Canı canımdandı, qanı qanımdan.  
Qoyumuram səssizcə ölə yarımdan,  
sovuşa başımdan qəza, tuturam.

Gözəl, oyun açdın gözəl başıma,  
İlkin başımayam, əzəl başıma.  
Gündə dörd dolanır əzəl başıma,  
Hələ ki, özümü nəzə tuturam...

### GƏZƏSƏN ÖZÜNÜ BİR ÖMÜR BOYU...

Qala əllərində canın bu bəxtin,  
Nə ölə yan ala, nə bəri çıxar.  
Ölə bilməyəsən ölmək istəsən,  
Yaşamaq istəyin dəbərək, çıxar...

Gözlərin umduğun yerdən yığıla,  
Umidin an hüdüür yerdən xığıla.

Bir yuxun yol ala uşaqlığına,  
Önünə qonşunun çəpəri çıxar...

Sevəsən, təzədən düşsən tora,  
Gəzə ayıqların yolları yora.  
Qarşına bir daha o qızdan sonra  
nə hurri rast gələ, nə pəri çıxar...

Ağrının-acının üstə gedəsən,  
Gəzə ayıqların yolları yora.  
Üz tutub bir sadıq dostu gedəsən,  
Onun da bir qafıl səfəri çıxar...

Elə, Vətən adlı yer ömür boyu  
qala sənədən yana sirs ömür boyu.  
Gəzəsən özünü bir ömür boyu,  
Nə öldü, nə qaldı xəbəri çıxar...

### UZAĞI SEÇMƏK OLMUR...

Asanca gələcək belə,  
Dünyadı, köçmək olmur.  
...Bir ayıb minməkdəyə,  
Bir ayıb düşmək, olmur...

Var açarı, kilidi,  
Dirisənsə, diridi.  
Dördü övlad kimidi  
Çəkilib, keçmək olmur...

Öyüb vaxtı deyirlər,  
Tacı, taxtı deyirlər.  
Bax, bu haqdi deyirlər  
Yanımda çəsmək olmur...

Yaman bahadı kirəm,  
Sözlərdən ev tikirəm.  
Mən elə gecikirəm,  
Mənə görülmək olmur...

Hələ həmin baxdıyam,  
Faniyə, nahaqdayam.  
Gözlərdən uzaqdayam;  
Uzağı seçmək olmur...

### KƏTİLİN DANIŞIR, DARIN DANIŞIR...

Həzrin yağışının həzrin dili var,  
Narın qarın elə narın danışır.  
Nəfəsin dili var, səsin dili var,  
Danışır, ilahi, lalın danışır...

Yaxşı-yananlı ömür-gün busa,  
Bu qədər fanisə, bu qədər qısa...  
Təniyir yerisə, darıxır dursa,  
Qocan gileyənir, qarın danışır...

Bax da nə gündədi, nə gündə, şirə,  
Qənimdi qaçqalın, tülküni də şirə,  
Nə dərəcə dənlik var, nə güldə şirə,  
Qarısqan dil açır, arın danışır...

Kim tacın bəzəyi, ya da tac kimin,  
Kimi hara çəkir ehtiyac, kimi?..  
Çıxarmır səsinə acın ac kimi,  
Harının hələ də harın danışır...

Var nəyin istəsən yolu hardasa,  
Dil tapsan danışar küllü hardasa.

Susursa ürəyin dili hardasa,  
Orda boğaz dinir, qarın danışıq...

...mən də ki birtərəz baş saxlayıram,  
Könlümü bir əza xoş saxlayıram.  
Ayları, illəri boş saxlayıram,  
Kətilin danışır, darın danışır...

DEMƏK Kİ, YAZIYA POZU  
YOXYUMUŞ...

Nələri itirdim, nələ çıxandan,  
Elə bil heç izi-tocu yoxuymuş...  
Yoxuymuş, mən sürən ömür atında  
dünyanın bir çürük qozu yoxuymuş...

Gəldi bu gələndə də harəmin üstə,  
Yığıl batmanları qramın üstə.  
Heç bunun hərdən bir yaramın üstə  
səpməyə bir çimdik ducu yoxuymuş...

Oyunmuş nə varsa, oyun, əzəldən,  
Qurtara bilirik boyun əzəldən.  
Oyunmuş sanki bu qoyun əzəldən,  
O niş, südəmər qucu yoxuymuş...

Elə haq dediyin üzəldü bütü,  
Ya lədi, gövhərdi, qızıldı, bitdi...  
Bu da bir şeirdi, yazıldı, bitdi,  
Demək ki, yazıya pozu yoxuymuş...

### GÖYDƏ TUTASAN...

Sözünü bu qədər-qiyətdə, canım,  
Adını bu kökdə, soyda tutasan.  
Özünü bir ömür bu ucaqlada,  
Elə bu qamətə, boyda tutasan...

Keçsən də keçəsən başa başınnan,  
Paşa ürəyinnən, paşa başınnan.  
Sevincin o qədər əsa başınnan,  
Qonuma-qonşuya pay da tutasan...

Sevəsən, gələsən xoşuna hərdən,  
Dönüb, dolanasan başına hərdən.  
Baxmayıb gözüün yaşına hərdən  
Özünə divan da, toy da tutasan...

Beləmi fərqlimmiş həyat şəhərdə,  
Üzə bər-bəzəkli boyat şəhərdə...  
İtirib özünü bu yad şəhərdə  
Gedəsən dos-dəgimə köydə tutasan...

İçinin bəhrəsini, barın dərsəsini,  
Bir şey ki boşuna tapdanır palan.  
Hələ nə cəzir ki bu zurnaçalın,  
Dürub bu zurnaya züy də tutasan...

Bir şey ki gözüne tapılır yalan,  
Bir şey ki boşuna tapdanır palan.  
Hələ nə cəzir ki bu zurnaçalın,  
Dürub bu zurnaya züy də tutasan...

Nə deyim fəlayi...Deyə bilmədim,  
Boş durmur ələyi, deyə bilmədim.  
Nəyi dedim, nəyi deyə bilmədim-  
Gərək arif olub göydə tutasan...



# Əlincənin işığında dərdləşmək

## İbrahim Yusifoğlu ilə ruh təması

Bəri başdan deyim ki, Azərbaycan hər yeri mənim üçün doğmadı, əzizdi və bu canım, məmləkətimin hər bucağında isinə biləcəyim ocaq, döyə biləcəyim qarı var. Bu şəxsən mənim bir insan xoşbəxtliyimi. Bununla hər zaman elimi ürəyimin üstünə qoyaraq həmişə fəxr etmişəm. Necə deyirlər, gedəcək yerim olduğu üçün.

Bəli, bu canım, məmləkətimdə mənim üçün xüsusən bir guşə də var, ürəkdən da var və çox qərbdədir ki, Azərbaycan sözündən sonra adında "CAN" ifadəsini tapmış ikinci məkəndi həmin o dediyim guşə!

Mən bunu zaman-zaman düşündüm və anladım ki, adının içində "CAN" olan Azərbaycanla Naxçıvan əslində bir təamlıq, bir bütövlükdü. Ortada tarixin hansısa bir dövründə düşmənin aramıza özünü təpəsiyə bötöv torpağı bir-birindən azacıq aralı salıb. Amma və buna baxmayaraq can həmişə və hər kəsə bütöv olub. Elə bu gün də mən o bütövlüyü görürəm. Ona görə də illərdən, gündəndən, məqamından asılı olmayaraq ürəyimi məni həmişə Naxçıvana - o gözəl ürəvanə çəkibdi.

Yol çantamı çiyənime alanda "Ya Allah" deyib yola düşəndə bilmişəm ki, doğmaların elinə, evinə üz tutmuşam. Getdiyim yer, sevdiyim, özümün, ürəyimin bütöv olduğu yerdə.

Bax, bu mənada Naxçıvandaqı ədəbi mühit də mənim üçün həmişə doğma olubdu. Oxumuşam, öyrənmişəm, izləmişəm.

Dəyərli şair qardaşım İbrahim Yusifoğlunun bu günlərdə kitablarını vərəqləyirdim.

Qarşıma "Əlincə" çıxdı. Oxudum və bir də gördüm ki, yene Naxçıvandıym, yene Əlincə qalasındayam. Bu möhtəşəm qalarnın divarları arasında, Naxçıvandaqı dostlarımla, indiki məqamda isə İbrahim Yusifoğlu ilə söhbətləşirik. İbrahim deyir ki:

**Ürəkə qan coşar, ilham çağlayar, Bu qadim qalası səhnə gəlincə, Hər kəsə özünə qaybət bağlayar, Qurur mənbəyimiz məğrur Əlincə.**

Şair qardaşımın coşqulu bir tərzlə Əlincəni mənə, oxuculara təqdim etmə-

si, təbii ki, mənim də könlümü atlandırır, mənə də bu ab-havaya qoşur. Özüm də hiss etmədən Əlincəni arıxdığım, duyduğum, dərk etdiyim kimi İbrahimə təqdim edirəm:

**Cığır-cığır, ləpiz-ləpiz oxşayır  
Yaddaşını vərəqləyib, yoxlayıb  
Mən tarixin sükutunu oxlayıb  
Səhirləndim, qucağına gəlincə-Əlincə!**

Bəli, doğurdan da səhirdi Əlincə, hər daşı, hər naxışı sirdi, tarixdi, danışdı dildi, göstərən, təqdim edən rəsm əsəridir.

Ona görə də buradakı sükut adamı vahimələndirir, əksinə adamı dindirir, danışdırır, yavaş-yavaş söhbət sənəti özünü çəkib Babəkə, Cavanşirə, daha neçə-neçə qəhrəmanlara, şahlara, sərkərdələrə doğru aparır. Burada qılınc çalan, burada baş qoyub gedən neçə-neçə insan canlarını göz önündə və ələ həmin məqamda da İbrahim Yusifoğlu deyir ki:

**O adi dağ deyil, Nəqşicahanın  
Bütövlük, mətinlik, güc simvoludur.  
Nəmərdlər önündə dik tutub başın,  
Əyilməzlik rəmzi, haqqın yoludur.**

**Əlincə ən ağcöz, zalim şahları,  
Tanrıdan güc alıb, bələyib qana.**



**Bədiiyyət, qanıcan Miransahları  
Qoymayıb illərə girə qoynuna.**

Şairin həm sevgi, həm vətəndaş duyğusu ilə ifadə etdiyi, daha doğrusu, oxucuya və mənə tanıdığı Nəqşicahanın, onun bir parçası olan Əlincənin təsviri hərdə rəssam işi kimi görünür.

Elə bilirəm ki, İbrahim müəllim sözlə dediyini həm də firca ilə çəkər gözələrinin önündə. Əslində bu ələ beledir. Doğurdan da seirdəki təqdimat gücü poeziya ilə rəssamlığın birləşməsinə, bir-

birini tamamlamasına gətirib çıxarıb. Deməli, mən də hərdəsa, ələ bundan istifadə etməklə, daha doğrusu, ziyarətimdə öləndə gürdüyüm Əlincəni bu təqdimatından da yararlanıb yazıram:

**Pilla-pilla üzü göyə qalxıram  
Göy üzündən üzü göyə baxıram  
Gördüyümü gözələrimə yığırım  
Toxunuram təmas incə, əl incə - Əlincə!**



Yəqin ki, mənim bu hissələrimi siz də özününküləşdirə bildiz. Bunu ona görə əminliklə və yaqınlıqla ifadə edirəm ki, Əlincəni qormadan, orda o tarixlə başbaşa qalmadan mənimlə çətin ki, razılaşasınız.

Doğrudu, indiki məqamda İbrahim Yusifoğlu həmin gerçəyini təsdiqində mənimlə bir arada, bir məntiqdə dayanıb və deyir ki:

**Qalada igidlər döyüş anında,  
"Cangi" səsləndirib, söz söyləyiblər.  
Kimin gücü olub hələ canında,  
Düşmənin üstünə od ələyiblər.**

**Burda sipər olub hər daş, hər qaya,  
Düşmənin yolunu bağlayıbdılar.  
Barıt qarışsa da torpağa, çaya,  
Güllər öz ətrini saxlayıbdılar.**

Mənə İbrahim müəllimin bu rəsmindən, bu sövqü, poetik hökmdən sonra bir anlıq susmaq lazımdı. Ən azından öz ətrini saxlayan güllər xatirinə.

Son gücünü də döyüşə, düşməne müqavimətə həsr edənlərin ruhu naminə.

Və mən də belə edirəm. Susuram, eşitdiyim misraların yaratdığı auranın içində öz zamanımın pıçılısını dilə gətirirəm:

**Zaman burda ayaq üstə - diridi  
Duyduğumu yazmalıyam, yeridi  
Yurd həsrətini ümid tapdı - kiridi!  
Əfsanəni, dözümlünü bilincə - Əlincə!**

Doğurdan da yeri gəlib, mən o zaman da, ələ indi də əminliklə özüm üçün bir nəticə çıxarmışdım. Yurd həsrəti qalib gələcək.

Çünki tariximiz təkcə Əlincənin yox, onun təmsalında tariximizdə bu gün də qalan neçə-neçə qalamızın sirlərini, möcüzələrini, lap konkret desəm, özünü yaşadır.

Deməli, xalqın qan yaddaşı ilə yanaşı, sənət, söz, ələcə də abidələrlə, mədəniyyətlə bağlı yaddaşı da onu həm yaşadır, həm də sabahlara daşıyır. Ona görə də tarixi güc verir, qorxutur! Demək haqqımız bizimlədir. Bunu İbrahim Yusifoğlu da öz oxucusuna, ələcə də mənə deyir:

**Daha qorxusu yox yad qüvvələrdən,  
Bu yurda göz dikmək çətinləşibdi.  
Bu güncü qayğıdan, səf məhəbbətdən,  
Əlincə daha da mətinləşibdi!**

Sonuncu misradan yapışaraq demək istəyirəm ki, İbrahim Yusifoğlu təkcə öz düşüncəsini, öz hökmdünü şəirə çevirməyib.

O hamımızın tariximizdə və bugünkü müzə olan sevgimizi, sabahımızda olan inamımızı, Əlincənin mətinləşməsi təmsalında bir möhür kimi sonluq edibdi. Şəirə bu cür nöqtə qoyubdur. Mən də Əlincədə olarkən Şuşa həsrətini, Qarabağ nisgini yekunlaşdırdığım Əlincə zirvəsini, Əlincə ucalığını görməklə, duyumaqla ifadə etməyə çalışmışdım. Onu yazmışdım ki:

**Burda başım göy üzünə dəysə də,  
Nisgim var - dilimdəki nəysədə!  
Şuşa dərdim büküb mənə əysə də -  
Dözəcəyəm düşməni bağrı dəlincə - Əlincə!**

Hə, mən İbrahim Yusifoğlunun "Əlincə"sinin işığında ondan izn almırdım, ələ onun özünü də götürüb birlikdə Əlincəyə getdim. Bu səfərdə təkrar Əlincəni ziyarət etmək, sözlər işığında Əlincəni təkrar, misra-misra oxumaq ruhumu rahatladı, yaddaşımlı təzələdi. Məni tarixlə başbaşa, üz-üzə gətirdi. Hiss etdim ki, Əlincə də bu anlar üçün mənəndir. Deməli, təşəkkür həm Əlincəyə, həm də İbrahim Yusifoğluna. Məni xəyalən Naxçıvana apardıqı üçün.



Eldar Nəsim Sibirel

### Unut məni

*Bu qala üz, əllərində  
Uçuldu, qurulmaz oldu.  
Bu çəməz ələ bulandı  
Bir daha durulmaz oldu.  
Unut məni , unut, gülüm,  
Bahar gözdəndə qəm gördüm,  
Bir dərdimi yüz elədim.  
Gən gəldim, qəlbim ağrıdı,  
Yaxın gözdüm söz elədim  
Unut məni , unut, gülüm,  
Bir ilahi duyğu kimi  
Qəlbimə dolma bilmədim  
Eşqim sənin idi, ancaq  
Mən sənəni ola bilmədim.  
Unut məni , unut, gülüm.*

### Türk oğlu - 1991

*Yatanlar çoxdan ayılıb,  
Oyan , türk oğlu, türk oğlu.  
Bu yatsınan qarışdırırmı,  
Röyan, türk oğlu, türk oğlu.  
Tarix-qədim, tarix-yeni.  
Kim istər qınasın məni.  
Gücü yoxsa, yox kimsəni  
Səyan, türk oğlu, türk oğlu.  
Tapın, tapın inamına,  
Od sal düşmənin canına.  
Ya azad ol, ya qanına  
Boyan, türk oğlu, türk oğlu.  
Oyat nərimi yaddaşda,  
Qoy səslənsin dağda, daşda.  
Ulu boz qurd kimi başda  
Dayan, türk oğlu, türk oğlu.*

### ƏYLİMƏZ BAŞINI UCA TUT VƏTƏN

*Ağlama yarasmır səmə göz yaş,  
Qurur gözələrin yaşını, vətən.  
Axi qalda gərək igidin başı,  
Uca tut ayılmaz başını, vətən.  
Yamanca ağırımız Vətən, daşımız,  
Onu qaldırmağa "dostlar" can çəkir.  
Yox, daha oyanıb qan yaddaşımız,  
Bizə əzədlığa daha qan çəkir.  
Zaman dost-düşməni bir-bir tanıdır,  
Ölməyir Əşliyin Kərəmlərimiz.  
Sənətim, Şahidlər Xiyabandır,  
Orda dəfn etmişlər ərənləri biz.  
Yolları uzundur özünü dərkən,  
O yol igidlərin qanından keçir.  
Sənin oğulların, Vətən, sevin ki,  
Döyüşdə səndən yox, canından keçir.  
Kökünün qədriyi bilən varsa,  
Nəşillər sabaha ümid daşıyır.  
Azadlıq uğrunda ölən varsa  
O xalqın yaşamaq haqqı yaşayır.  
Qələbəyə saxla göz yaşlarını,*



Gilsən TELMANLI

Azərbaycan ədəbiyyatında elmi və bədii yaradıcılıq, həmçinin ictimai fəaliyyəti ilə özünəməxsus mövqeyi olan Yusif Vəzir Cəmənzəminli tarixi dəniz maraqlandırır. Uşaqlıqdan bəri gördüyü ictimai-siyasi hadisələr, böyüdüyü naqış mühit onu colb etmiş, düşündürmüşdür. Müəllif gündəmin nöbzini tutan məqalələri, elmi və bədii əsərlərindən dövrü üçün ən aktual məsələləri diqqətə çatdırırdı.

Y.V.Cəmənzəminli yaradıcılığının tədqiqi noticesində yaşadığı dövr və mühit haqqında kifayət qədər məlumat öyrənmək olar. Xüsusilə, məqalələri və avtobiografiya xarakterli "Həyatımın 20 illi" yaxud "Bir cavannın dəftəri" adlı yazılarında demək olar ki, çox mətbəllər aydınlığı ilə əks olunmuşdur.

Azadlıq eşqi, vətən, millət təossübi ilə çirpənən yazır əsərlərində dönmə-dönə Azərbaycanın istiqbalıyətə, keçmişindən bəhs etmişdir. Onun keçmişə işiq salan əsərlərindəki mövzular sadəcə tarixə maraqlı deyil, müasir həyatdakı ictimai-siyasi suallara cavab tapmaq ehtiyacından irəli gəlir.

Bəhs edəcəyimi "Qızlar bulacağı" əsəri də eyni ehtiyacdan yaranmış və müəllif özünü tarixi roman adlandırmışdır. Tarixi-ləşirən sərbəh kimi proloqda addırı çəkibən əsərlərə istinad edilməsi göstərir ki: burada 19 kitab adı çəkilir ki, çox güman bunlar müəllifin istifadə etdiyi mənbələrdir.

### Repressiya illərinin romanı

Repressiyaya aparən əsərlərdən biri kimi dəyərləndirilən "Qızlar bulacağı"nda oca-dən tarixini, hal-hazırkı mövqeyə necə, hansı yollarla gəldiyini anlatmağa çalışmış və bu amalı digər yazılardan başlayaraq təqib etmişdir. "Biz kimik", "Azərbaycan və azərbaycanlılar", "Biz kimik və nə istəyirik" məqalələri də həmin məqsədə xid-

## "QIZLAR BULAĞI" ROMANINDA METOFORİZM

met etmişdir. Müəllif yazılarında "biz kimik, hansı millətə mənsubuq, tariximiz necədir, bu hala necə gəlmişik" kimi suallara cavab axtarmaqla sanki tarixi kimliyini sübut etməyə çalışır. Romanın əvvəlində oxuyuruq: ".qobilən tarixi onun-Comasbin törcümeyi-halından ibarətdir" ("Qızlar bulacağı" romanı). Cəmənzəminli nəyə görə tarixi öyrənməyi bu qədər vacib hesab edirdi? Yaşadığı dövrə nəzər salsaq görürük ki, Rusiyanın yeridiyi məntəmləkəçilik siyasetinin əsasını təşkil edən müddəalardan biri Rusiyaya sədaqətli nümayəndələr yetiştirilmək, insanları milli mənlək şüurundan məhrum etməkdir. Heç təsadüfi deyildir ki, XX əsrin 20-ci illəri ədəbiyyat tarixində sosialist-realistmə adlanmış və həmin mərhələdə milli köklərə söykənən nə vardsa, yasaq edilmişdir. Yeridilən siyasetin faciəvi nəticələri ürək ağrısı ilə duyub dərk edən Yusif Vəzir bunlarla bəhs etməyə məmon əzab çəkirdi.

"Qızlar bulacağı" romanında keçmişin müxtəlif qatlarına işiq salınmış, birbaşa, dolaylı yolla Azərbaycanla əlaqəli məqalələr əks olunmuşdur. Həmin məqalələr diqqətə ədək:

Mıdylı Comasb, muğ, Muğan, artıvan, Suraxçana atəsgodəsi kimi adlar bilavasitə Azərbaycanla bağlıdır. Bunun ətəfəli izahını müəllifin bir çox məqaləsində görə bilərik. "Tariximiz ətrafında" yazısında Azərbaycan adının etnoqrafiyası ilə bağlı üç nəzəriyyədən bəhs olunur ki, bunlardan biri də Azərbaycan tarixi ərazisinin iki hissədən ibarət olması, bir hissəsinin Miđiya adlandırılması, pəntax şəhərlərindən digərinin Coz(Comasb) adlandırılması yaxud müəllifin də tərəfdarı olduğu nəzəriyyəyə əsasən Azərbaycanın odlar yurdu, od məbədi olması, orada yaşayan moğ xalqının Kür sahillərindən Muğan çölünə gölmələri və burada yurd salmalarına geniş aydınlıq gətirilmişdir. Əsərdə də bu adlarla rastlaşırdıq: "Atam Muğandan gəlmə artıvan idi", "Cəzənin iqliminə alışmayıb qızdırmağa başlayır" və s.

Vətənin tarixindən, enişli-yoxsul taleyindən bəhs edən əsərdə ələ bilənməz ki, müstəqil dövlətin ilk rüseyiminə toxunulmuş. Hələ ki, onun qurulmasında, ictimai-siyasi fəaliyyətində yaxından iştirak etmiş bir şəxsən söhbət gədirə. "Qızlar

bulacağı"nda oxuyuruq: "Günəş var ikən, ay var ikən, yədi qardaş ulduz səyrişərkən göylərin əzəmətinə duyarkən Miđiya sultanı yera hakim idi. Onun ordusunun qüvvətindən Babil tırəyir, Elam və Suz amana gəlir, iskit Dərbənddən əsağı ayaq basma bilmirdi. Bu ifadələr bizə yad deyil: ay, ulduzlu bayraqımız, ələmi lərzəyə gətirən qüvvətli ordumuz hər kəsə yəmədir. Yaxud, "Sermedis ədli bir muğ Həmərdin ələ ədərk səltənətə otardı. Axtələr yəniddən parladı. Zərdüştülərin üzü gülməyə başlandı...Sermedis hökəmrənliyə də uzan sürmədi..." ("Qızlar bulacağı" romanı) misraları heç şübhəsiz, cəmi 23 ay doğrudan Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinə isarədir.

Dördüncü pillədəki qocaman əhvalatda cümhuriyyət qurucuları xatırladı. Narəmsin cüməllərini ona əməlləri ilə yaradan, əbədli ruh qazanan şəxsiyyətlərə ələ-qələndirmək mümkündür. "Bu gördüyünüz Abadın qəbilə də ruhlarnın məhsuludur. Fərdlər ölər, əməlləri onların ruhlarnı əbədli yaşadır".

Arində oxuyuruq: "Günəş altında hər bir şey bağı deyil! Yalnız mətəndə və mübarizə bağıdır!". Dəfələri dəviriləsinə baxmayaraq bir çox qaynaqlarda qeyd olunan kimi desək, Simurq quşu kimi öz küllərindən yəniddən doğulan Azərbaycan mətanəti, mübarizəsi ilə mövcud olmuşdur və bu gün də olmuşdur.

### Yaşamaq haqqı-mübarizə gücü

Y.V.Cəmənzəminli Şərq qadınının hüquqsuzluğuna, Azərbaycan qadınının acı taleyi çox düşündürmüşdür. Bu mövzuda bir çox bədii və elmi əsərlər qələmə almışdır. "Qızlar bulacağı" və bu mövzuda yazılmış məqalələrindəki paralelizmə baxaq: *Romanda Comasb və bacısı Jinduqtun taleyi vasitəsilə köhnə adətler, qadın hüquqsuzluğuna, dini ehkamların müqəddəsliyini görürük. Bununla yanaşı Çoponun əməlini, gəncələrə əzəd ələ qurmaq imkanının verilməsi ələ təzəd yaradılmışdır.*

...arvadlarımızın hüquqsuzluğuna, onların şəxsiyyətlərini bir para şey sanılmaqları hamıya molumdur. Könlüsüz ələ verilən müsəlmən qızlarının özlərini öldürmələri, oda atmaları, yaxud xristianlığı qəbul etmələri ki, qəzetlərdə yazılır, bəs niyə bu biçarelərin səslərinə səm verən yoxdur?". Eyni motivi

ərazisində dindarlar izlənilir, sinfi düşməni kimi damğalanır, Sibiri sürgün edilib güllələndirilə. Çünki, din xadimləri əhəli arasında böyük qüvvə hesab olunurdu və xalq arasında apara biləcək gücə sahib idi. Kommunistlər müsəlmənləri özlərinə colb etmək, imumi dil tapmaq, ələ müttəfiqinə çevirmək istiqamətində addımlar atmağa başladılar. 1921-ci ildə I.Stalinin dəstəklədiyi "qırmızı şəritçilər" hərəkatı yaranmışdır. Artıq onlar antisovet ruhlu çar-xişlər etmir, yeni hökəməti dəstəkləyirdilər. Təbii ki, bu siyaset zahiri təstüqləndən başqa bir şey deyildi və əsas məqsəd onların bir vasitə kimi istifadə etmək idi.

Əsərin əvvəlində də müəllifin diyə yanaşması var. Deyərdim ki, bu münasibətin öyayində real hadisələr durur. Y.V.Cəmənzəminli avtobiografiyası ilə tanışlıqdan sonra romanda bəli bir eyniyət diqqət çəkir. Comasb nəsil ənənələrinə görə artıvan olmalıydı. Onları dini təlim keçməklə üçün məbəddə çəğirtlər və Comasb şahidi olduğu hadisələrdən sonra məbəddə getməkdən imtina etdi. "...halbuki o, əllərini ələ qurd kimi quzu buduna uzadandan bəri üroyünə ondan soyunmuşdu" yaxud, "atəsgoda yanından keçərkən Şizi gördük. Hiddətlə yanaşdı: -Məbəddə niyə gəlmişiniz?- sordu". Y.Vəzirin xatirələrində də oxşar əhvalat oxuyuruq. Atasının "niyə ağamın yanına getməmiş, səni çox xəbər alırdı" sualına "getməmiş, çünki mənim boyunuyğuna və insafsız adama işim yoxdur" dəyə cavab verir. Bunlar da heç şübhə yoxdur ki, yazarın şahidi olduğu hadisələrlə ələqədar.

## Sizin səxavətiniz 14 yaşlı bir uşağı YAŞADA BİLƏR: Talassemiyalı İlhamə...

Həzrət Əli (ə) səxavətli olmağın insan həyatına təsirini bələ bələ açır: Bəzi xəstələr vərdi ki, dərmanın yaxşı təsirini hiss edərkən, onu öldürməklə üçün onun yolu qat etməyə razı olurlar. Biz də səxavət dərmanımızın ardicə düşək və onu öldürməyə çalışaq.Nadir səxavətin təsiri?-deyə sorasınız.

- Səxavət Allahın kamal sifətlərindən biridir.
- Səxavət İlahi peyğəmbərlərin (ə) əstəqləndir.
- Səxavət dinin möhkəm sütunudur.
- Səxavət yaqın nərurunun şüasıdır. Yəni, səxavətin yaranma amillərindən biri də yaqındır.
- Səxavətli insan öz məlmü başqalarına gücüyümlü infaq edər.
- O kəs ki, səxavətli deyildir, ələmi həyatından daha yaxşıdır".

Bu gün səxavətli olmağınız, Allah yaxınlığınızın, insanlığa borcunuzun, dənə sədaqətinizin, dindəşınızca yardım ələniyə uzatmağınızın sübut gündür...

Adalet ax xəbər verir ki, 14 yaşlı Nağızadə İlhamə anadangəlmə talassemiya xəstəliyindən əziyyət çəkir. Bir neçə il əvvəl Almaniyada ona ilk transplantasiya edilmişdir. Lakin əməliyyatdan sonra yaranmış müxtəlif yan təsirlərin aradan qaldırılması üçün müalicənin davam etdirilməsinə təcili ehtiyac var. Dəri savaşı və bir çox yan təsirlər başlayıb.

Almaniyanın Tubingen şəhərinin Kinderklinikası müalicə kursu üçün iyul ayının 18 də ora olmağı söyləyiblər . Həmin tarixə qədər klinikanın göndərdiyi invoys məbliğə ödənməli, bilet və viza alınmalı, o cümlədən 3 aylıq müalicə dövrü üçün yaşamaq xərcləri toplanmalıdır. İlhamənin anası Günay xanım qızını tək böyütdür, bir müəllimə kimi onun müalicə xərclərini ödəməyə gücü çatır. Əməliyyat xərclərini ödəməklə üçün bəna görə də ələmi xəyirxan insanların yardımına ehtiyac var. Klinikli noticələrin təhlilinə əsasən İlhamə gələcəkdə ələ olma biləcəkdir, lakin uşaqlıqdan xəstəliklə mübarizə aparən qocuzəğ müalicə kurslarının keçdikdən sonra sağlamlığına qovuşa bilər. Hazırda İlhamə 17 saylı məktəbdə təhsil alır və ələqədir. İlhaməyə kömək etmək istəyənlər anasının adına olan əşyaədəki kart hesabına yardım göndərə bilərlər.

1469 7377 0706 4693 Gunay Aşgarova!

Allah köməyiniz olsun!Ələmi olun ki, səxavətli olmağınız bir soydaşınızı öləmədən pəncəsindən qurtaracaq; Allah, din, insanlıq, viedənizin xatirinə səxavətli olun ki, İlhamə bəlamız normal həyata dönməsin!

Əntiqə Rəşid

Kürdəmir rayon Aqrar İslahat Komissiyasının 24.07.2004-cü il tarixli 01 sayılı qərarı ilə Qəniyyə Seyidzadə Miryaqub oğlunun adına verilmiş A N 081044 nömrəli 499 kv.m torpaq sahəsinin ölçü-plan sənədləri itdiyi üçün etibarsız sayılır. \*\*\*

Kürdəmir rayon Aqrar İslahat Komissiyasının 24.07.2004-cü il tarixli 01 sayılı qərarı ilə morhəm Sıralıyev Ələsgər Qasım oğlunun adına verilmiş A N 056430 nömrəli 616 kv.m torpaq sahəsinin ölçü-plan sənədləri itdiyi üçün etibarsız sayılır.

Təsisçi və baş məsləhətçi:  
**Aqil ABBAS**  
Baş redaktor:  
**İradə TUNCA Y**

Qəzet "Ədalət" qəzetinin bilgisayar mərkəzində yığılıb səhifələnməmiş və "Son dakika" MMC Nəşriyyatında ofset üsulu ilə çap edilmişdir.  
Müəlliflərin mövqeyi ilə redaksiyanın mövqeyi üst-üstə düşməyə bilər.

KAPİTAL Bankın 1 sayılı Nəsimi rayon filialı.  
kod: 200112 hvh VÖEN 9900003611  
Müxbir hesabı: AZ37NABZ01350100000000001944  
S.W.I.F.T. Bik: AİIBAZ 2x hesab N:  
AZ42AİIB3807001944110045111 VÖEN: 1300456161  
İndeks:0107 Qeydiyyat nömrəsi 100

Ünvan: Bakı AZ.1073 Mətbuat prospekti, 529-cu məhəllə, "AZƏRBAYCAN" nəşriyyatı, 6-cı mərtəbə.  
Telefon: 538-05-50, 538-51-31, 434-55-98  
Faks: 539-80-26  
adaletqezeti@rambler.ru  
adaletqezeti@mail.ru, adaletqezeti@box.az

Tiraj: 1500  
Sifariş: 79  
Çapa imzalanmışdır:  
20.05.2022